Im Auftrag von LAND SALZBURG

akzente salzburg – Initiativen für junge Leute!

Ein Überblick für **kulturinteressierte Jugendliche und Erwachsene**

KULTUR News

Frühjahr 2024

Workshop- & Kursangebote Schauspiel Kleinkunst & Kabarett Literatur Musiktheater Tanz & Performance Konzerte Bildende Künste Film

akzente Salzburg –
Initiativen für junge Leute!

akzente Salzburg Kultur
Glockengasse 4c, 5020 Salzburg
Tel.: 0662/84 92 91-34
Fax: 0662/84 92 91-16
E-Mail: kultur@akzente.net

LAND SALZBURG

Möchten Sie Ihr Angebot in den KulturNews veröffentlichen?

Wenden Sie sich bitte an kultur@akzente.net

Impressum

Medieninhaber & Herausgeber: akzente Salzburg – Initiativen für junge Leute! Glockengasse 4c, 5020 Salzburg, 0662/84 92 91, office@akzente.net, www.akzente.net **Redaktion:** Heide Binder
Grafik: Veronika Oberhauer, Verena Resch **Stand:** März 2024

Cover: Koolulam **Fotos:** (Copyright für alle Fotos, wenn nicht anders angegeben, liegt beim jew. Veranstalter) Koolulam, original Musikvideo / Koolulam, Stefanie Momo Beck, MA Applied Theatre, Applied Theatre , Anna Friedhofen, Chris Rogl, Mitterbauer/Schneidhofer , Mitterbauer/Schneidhofer, Monika Sigl-Radauer, Erika Mayer, Ludwig Seidl, Anita Biebl, Lisa Kutzelnig, unsplash, Hubert Brunauer, DQS | Paolo Veronese, KHM-Museumsverband, Jeremias Kanz , MdM Salzburg Kunstvermittlung, NoName_13, MdM Salzburg Kunstvermittlung , Radiofabrik, FS1, Evelyn Brunauer, Erika Mayer, Christian Rogl, Gareth Jones, Little Shao, Das OFF Theater, Ernest Stierschneider, Stefanie Momo Beck, Benjamin Blaikner, Theater Feuerblau / ClemensNestroy, Anna-Maria Löffelberger , Tobias Witzgall, Christian Rogl / Schauspielhaus Salzburg, Jonas Geise / Schauspielhaus Salzburg, Ernest Stierschneider, Lola Schreiner, Adrian Leiter, Stefanie Sargnagel, Literaturhaus, Tobias Witzgall, Salzburger Marionettentheater, Christian Rogl, Siegrid Cain, Lukas Maier, Tim Cavadini, Apollonia Theresa Bitzan, Mira Loeve, Paul Vincenth Schütz, André Lieli, ISM, Erika Mayer, Sven Werner, Barbara , ISM, fahr(T)raum_Hans Luttinger, Hubert Lepka, Erika Mayer, Gregor Unterkofler privat, Georg Cizek-Graf, Sandra Cvitkovac, Reinhard Winkler, Thomas Rettensteiner / Bernd Lasdin, Buntspecht / Michelle Rassnitzer, Der Nino aus Wien / Pamela Rußmann, Duo Ovocutters, Wolfgang Brunner, Sakher Almonem, Manfred Baumann, Raphael Wressnig, PAOLO BALDINI DubFiles, The Zac Schulze Gang, MartinTeschner, Matthias Kernstock, Raffaela Pröll, Hubert Brunauer, Verein Orchesterprojekt, Hostientaube 1200/1225, Limoges, Dommuseum/Kral, Bentele Jacob, Weltenuhr 1735/40, DQS/Kirchberger, Stiftung BIBEL+ORIENT, Filmladen, constanti, DQS, Charlotte Malmborg

Die in den KulturNews enthaltenen Angebote stellen nur einen Auszug dar und beanspruchen keine Vollständigkeit. Die Reihung der Angebote erfolgt keiner Empfehlung, sie sind nach Art und Veranstalter (alphabetisch) geordnet. Für den Inhalt der angeführten Angebote ist der jeweilige Veranstalter verantwortlich. Druck- und Satzfehler vorbehalten.

Inhalt

4 **Editoral**
5 **Förderungen für Schulen**
6 **Projektförderungen**
7 **Prolog für die Jugend**

8 **WORKSHOP- & KURSANGEBOTE**

VERANSTALTUNGEN
20 Festivals
21 Schauspiel
27 Literatur
28 Musiktheater
29 Tanz & Performance
31 Konzerte
34 Bildende Künste
45 Film
47 Sommer-Angebote

Editorial

Ihr kulturinteressierten,
lieben kreativen Menschen all!

Spätestens mit den Forschungsergebnissen der Sozialforscherin Brené Brown[1] oder durch die Meta-Studie der WHO[2] bezüglich der psychischen und körperlichen Heilkraft von Kunst und eigener Kreativität ist besiegelt, dass beides essenziell für ein gesundes Selbst-Bewusst-Sein, einen besonnenen Umgang mit aktuellen Herausforderungen und somit eine Säule für wirk-liche Demokratie ist.

Wir sollten dieses Wissen nur vielleicht auch an unsere junge Generation weitergeben, wie deutsche und österreichische Jugendumfragen vermuten lassen. Und verstärkt Räume schaffen, in denen unsere Jugendliche sich kreativ mit zeitgeistigen Themen auseinandersetzen können, um die Kraft des kreativen Schaffens und die Kraft der Innovation am eigenen Leib zu spüren.

Und das bitte unbedingt bevor sie ausgebrannt im besten Fall in irgendeiner Mal-, Tanz- oder Musik-Therapie landen. – Finde den Fehler!

Wir vermeintlich Erwachsenen sollten endlich beginnen vorbildlich zum Beispiel erbauliche Alltagskreativität in Vorgärten zu erschaffen …

Oder uns und unseren jungen Menschen wieder[3] die Kraft von erbaulichen Geschichten und Gedichten zu schenken – denn wie ist das nochmal mit dem Säen und dem Ernten …

… ein wenig Grals-Epos gefällig?

Du Kind der neuen Zeit, sieh hell,
dass seelenvolle Macht
aus Dir heraus, als leuchtend Quell,
das neu' Äon erschafft.

Denn Du bist Schöpfer dieser Welt,
im Großen und im Kleinen,
so hoff' ich, dass es Dir gefällt,
die Menschheit zu vereinen.

Darf's noch ein bisschen mehr sein?
In unserer kunterbunten Salzburger
Kulturszene werdet Ihr bestimmt fündig!

Viel Lebensfreude beim
Finden und Genießen!

Von Herzen alles Liebe
Euer akzente Kultur-Team

1 Die Gaben der Unvollkommenheit
2 What is the evidence on the role of the arts in improving health and well-being
3 … das ist wahrlich schon seeehr Lange her, dass dies Teil unseres Alltags war!

Förderungen für Schulen

www.salzburg.gv.at/themen/kulturvermittlung-in-schulen

FINANZIELLE FÖRDERUNG

- **Projektanträge bis Euro 2.500,–** müssen spätestens 14 Tage vor Durchführung beantragt werden; es entscheidet das Kunstreferat des Landes.
- **Projekte mit einem Förderbedarf von mehr als Euro 2.500,–** können bis 1. Oktober bzw. 1. Februar beantragt werden; die Mittelvergabe erfolgt auf Vorschlag einer unabhängigen Jury.

WAS GENAU WIRD GEFÖRDERT?

Schulische Kunst-Projekte in allen Sparten, die

- Dialogcharakter haben
- direkte Impulse von Kunstschaffenden mit einbeziehen
- Schüler_innen eine aktive und kreative Mitgestaltung ermöglichen
- innovativ und prozessorientiert sind
- Schüler_innen zu einem offenen, kritischen Umgang mit Kunst und Kultur befähigen
- ein schlüssiges Projektziel aufweisen

BERATENDE FÖRDERUNG

- Inhaltliche und strukturelle Beratung und Impulssetzung zum Thema Kulturelle Bildung in Schulen (Richtlinien, Förderansuchen etc.)

FÖRDERUNG VON KUNST- UND KULTURPROFILEN FÜR SCHULEN:

Das Land Salzburg ermuntert Schulen, sich durch vermehrte Kunst- und Kulturarbeit ein individuelles Kunst- und Kultur-Profil zu geben. Dazu bietet das Land Beratungen an und stellt schriftliche Unterlagen zur Verfügung.

KULTURELLE AUSZEICHNUNG FÜR SCHULEN – LANDES-PRÄDIKAT „KUNSTAKTIV“:

Alle Schulen in Stadt und Land Salzburg können sich jedes Jahr um das Landes-Prädikat „kunstaktiv“ bewerben. Voraussetzung ist, dass die Schule im vergangenen Schuljahr zumindest zwei Kunstprojekte den Richtlinien der Aktion „Kulturvermittlung in Schulen“ entsprechend durchgeführt hat.

EUROPÄISCHES SOLIDARITÄTSKORPS

Projektförderung

Neue EU-Initiative fördert lokale Projekte

IDEEN VON JUGENDLICHEN SIND GEFRAGT!

Die neue EU-Initiative Europäisches Solidaritätskorps bietet Jugendlichen die Möglichkeit in ihrer Heimatregion selbst aktiv zu werden. 500 Euro pro Monat an Förderung gibt es für lokale Projekte von Jugendlichen, die sich für eine gute Sache einsetzen wollen. Es können Jugendliche, Vereine und Organisationen Projektideen einreichen.

Solidaritätsprojekte heißt die neue Förderschiene. Inhalt eines solchen Projekts kann zum Beispiel eine Müllsammelaktion sein, bei der die Jugendlichen anschließend aus den gesammelten Materialien Kunstwerke schaffen, die auf das Thema Müllvermeidung aufmerksam machen. „Das Projekt soll nicht nur den Jugendlichen selbst, sondern der Gesellschaft zugutekommen", erklärt Gerhard Moßhammer, Direktor der Nationalagentur für das ESK (Europäisches Solidaritätskorps) in Österreich. Auch ein Generationencafé, ein Benefizkonzert junger Musiktalente bei denen Geld für die Renovierung des Jugendzentrums gesammelt wird oder die Wiederinstandsetzung eines alten Wanderweges können Themen eines solchen Projektes sein.

Benötigt werden fünf Jugendliche, die das Projekt gemeinsam umsetzen wollen. Auch eine Organisation oder Verein kann die Fördermittel für die Jugendlichen beantragen. „Wenn zum Beispiel Jugendliche aus einer Jugendorganisation eine Idee haben, kann auch die Organisation um diese Projektförderung ansuchen", erklärt Gerhard Moßhammer. Insgesamt kann ein Solidaritätsprojekt bis zu 12 Monate dauern.

Mehr Information unter www.solidaritaetskorps.at/fuer-jugendliche/solidaritaetsprojekte

NOCH FRAGEN?

Lena Auzinger
akzente Salzburg
Tel.: 0662 / 84 92 91-40
l.auzinger@akzente.net

Anja Frohner, MA
IZ – Österreichische Nationalagentur
Erasmus+ Jugend in Aktion und
Europäisches Solidaritätskorps
Tel.: 01 / 58 67 544-12
anja.frohner@oead.at

One day

von Koolulam

Hier geht's zum Video

© original Musikvideo / Koolulam

ONE
ONE DAY

One day (one day), one day (one day)
One day (one day), one day (one day)

Sometimes I lay under the moon
And thank God I'm breathin'.
Then I pray, "Don't take me soon
'Cause I am here for a reason"

Sometimes in my tears I drown
But I never let it get me down
So when negativity surrounds
I know someday, it'll all turn around because

All my life, I've been waitin' for
I've been prayin' for, for the people to say
That we don't wanna fight no more
There'll be no more wars,
and our children will play

One day (one day), one day (one day)
One day (one day), one day (one day)
One day (one day), one day (one day)
One day (one day), one day (one day)

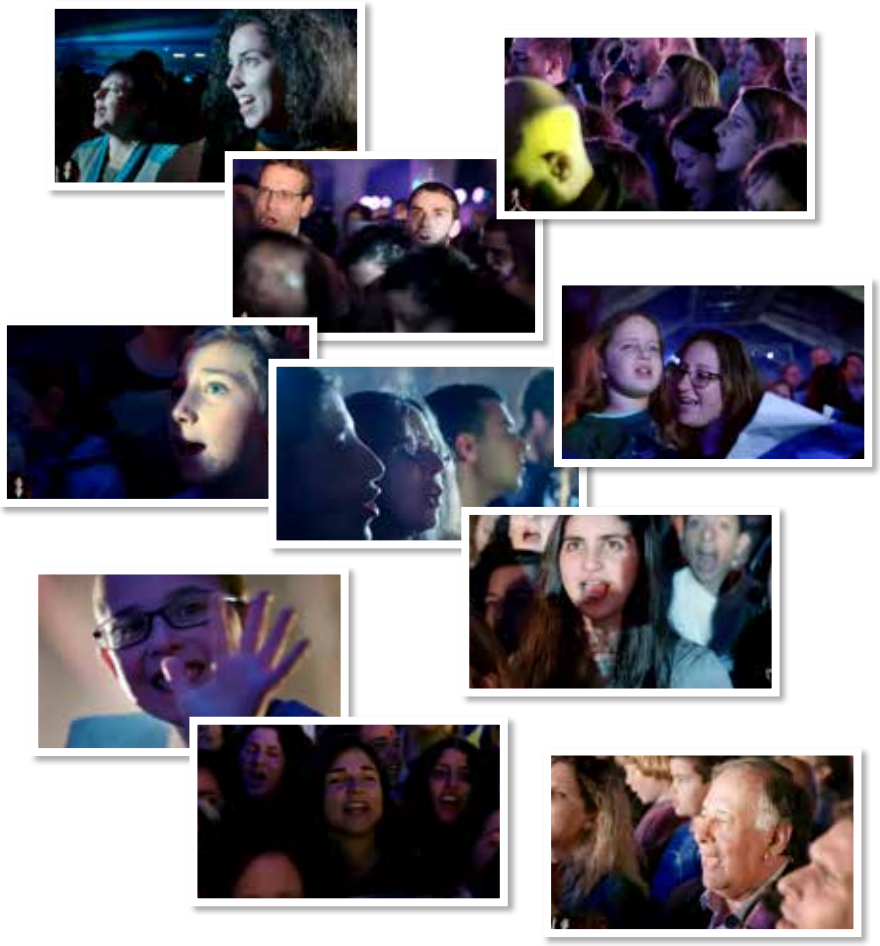
One day this all will change
Treat people the same
Stop with the violence
Down with the hate

One day we'll all be free
And proud to be
Under the same sun
Singing songs of freedom like

STOP

One day (one day), one day (one day)
One day (one day), one day (one day)
One day (one day), one day (one day)
One day (one day), one day (one day)
Tomorrow the day will come

written by Matisyahu
arranged by Matthew Miller, Phillip Lawrence, Ari Levine, Bruno Mars



© Stefanie Momo Beck

Richtig wütend!

Die Rap-Werkstatt mit Muck Emcy zum gleichnamigen Stück (siehe Seite 21)

Rap-Lyrics können gerade jungen Menschen als Lebensbegleiter dienen und ihnen bei der Selbstfindung und dem Kreieren eigener Werte helfen. Muck Emcy arbeitet mit Euch die Themen des Stücks „Richtig wütend!“ heraus, erklärt verschiedene Reimtechniken und Aussprachevariationen und unterstützt Euch beim Schreiben und Aufnehmen der eigenen durch das Stück inspirierte Texte.

akzente Salzburg

www.akzente.net

Alter:
ab 12

Ort:
im Off Theater

Dauer:
4 Stunden + Mittagspause

(bis ca. 16.00 Uhr)

Termin: Do 02.05.2024 **Beginn:** im Anschluss der Vorstellung um 11.15 Uhr
Infos & Anmeldung: akzente Salzburg – Heide Binder, Tel.: 0664 / 83 11 983, kultur@akzente.at

© MA Applied Theatre

Theaterlabor X

Komm und spiel Theater!
Jede:r kann mitmachen!
Einfach vorbei kommen!

Theaterinteressierte, -begeisterte und -neulinge sind willkommen! Alle miteinander, Bürger:innen, Menschen, die in Salzburg leben, Studierende und Lebenskünstler:innen probieren gemeinsam aus.

X = improvisieren, intervenieren, bewegen, phantasieren, jamming, spielen **X =** Du **X =** Andreas Steudtner und Kompliz:innen aus Applied Theatre und der Stadt laden ein. Gratis für alle. Das Dazukommen ist jede Woche möglich!

MA Applied Theatre - Thomas-Bernhard-Institut, Mozarteum Salzburg www.moz.ac.at/de/applied-theatre
www.facebook.com/theaterlaborx
Alter:
13 - 99
Ort:
MA Applied Theatre
Franz-Josef-Straße 2
(Ecke Rainerstraße)
Dauer:
2 Stunden
kostenfrei

Termin: immer montags ab 04.03.2024 **Beginn:** 17.30 Uhr
Infos & Anmeldung: MA Applied Theatre, Tel.: 0676 / 88 12 582, applied-theatre@moz.ac.at

© Applied Theatre

Theaterlabor X unterwegs

Das X markiert dabei die vielfachen Kreuzungen, die entstehen, wenn sich Menschen unter dem Vorzeichen eines gemeinsamen Interesses treffen. Praktiziert und ausprobiert wird Choreographisches, genauso wie Schreiben, Sprechen, Rollenspiel, Games und thematische Setzungen. Vorlieben werden berücksichtigt. TheaterLABORX unterwegs bietet zusätzlich die Gelegenheit, eine Kreuzung zwischen den internationalen Studierenden des Studiengangs Applied Theatre und Salzburger Schüler:innen herzustellen und verlängert das Angebot in limitierter Anzahl auf einen Vormittag eurer Wahl. Anfragen lohnt sich!

MA Applied Theatre - Thomas-Bernhard-Institut, Mozarteum Salzburg
www.moz.ac.at/de/applied-theatre

Alter:
ab 13
Ort:
Franz-Josef-Straße 2
(Ecke Rainerstraße)

Dauer:
3 Stunden
kostenfrei

Termin: Oktober 2023 – Juli 2024 / Vormittag nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: MA Applied Theatre, Tel.: 0676 / 88 12 582, applied-theatre@moz.ac.at

© Anna Friedhofen

BÜHNEN-Spiel-RAUM

mit Anna Friedhofen

Erfahren Sie mehr über die Welt des Theaters. Lernen Sie die Grundzüge des Bühnenspiels kennen. Wir laden Sie herzlich zum Workshop „BÜHNEN-Spiel- RAUM“ ein. Was sind die Grundzüge des „BÜHNEN-Spiel-RAUMs“?

- Präsenz und Auftritt
- Improvisation
- Artikulation
- Kreativität und individueller Ausdruck

Der Inhalt des Workshops richtet sich nach den Bedürfnissen der Teilnehmenden. Alle sind willkommen!

Theater ecce

www.theater-ecce.com

Alter:
alle Altersgruppen

Ort:
in Ihrer Einrichtung

Dauer:
10 Einheiten
á 90 Minuten
wenn möglich
kostenfrei

Termin: nach Vereinbarung
Anmeldung & Fragen: Theater ecce, tickets@theater-ecce.com

© Chris Rogl

SEAD Tanzkurse

SEAD hat sich als eines der wichtigsten europäischen Ausbildungszentren für zeitgenössischen Tanz etabliert und nicht nur Tanzstudent*innen profitieren vom außergewöhnlichen Angebot: Tanzinteressierte jeden Alters haben im SEAD die Mög- lichkeit, von professionellen und erfahrenen Tänzer*innen zu lernen, egal ob Hip-Hop, Ballett, Modern oder Yoga. Unser umfangreiches Kursprogramm bietet für alle zwischen 4 und 99 Jahren die passende Tanzrichtung. Mehr Infos zum Kursangebot findet man auf der Website.

SEAD
Salzburg Experimental Academy of Dance

www.booking.sead.at

Alter:
ab 4 alle Altersgruppen

Ort:
SEAD

Dauer:
je nach Kurs

Termin: Montag bis Samstag, je nach Kurs
Infos und Anmeldung: SEAD Salzburg Experimental Academy of Dance, Tel.: 0662 / 62 46 35, info@sead.at

© Mitterbauer/Schneidhofer

Let´s groove!

Trommel- und Rhythmusworkshop
In der Offenheit und Spontaneität von jungen Menschen liegt ein großes Potenzial um das Entdecken von Rhythmus in Stimme, Bewegung und auf einem Instrument anzuregen.
Ansprechend vermittelt werden

- Bodypercussionspiele
- Bewegungslieder und Tänze
- einfache Grooves auf verschiedensten Trommeln aus aller Welt
- Musizieren mit Boomwhackers (das bunte Rohr)

Verein zur Förderung der Trommel- und Rhythmuspädagogik für Kinder und Jugendliche

www.trommel-rhythmus.at

Alter:
5 - 99
Ort:
nach Vereinbarung
Dauer:
von 1 Stunde bis Ganzjahresprojekt – alles möglich

Termin: nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: Mag. Karin Mitterbauer, Tel.: 0650/44 01 296, praesenz@hotmail.com
Mag. Renate Schneidhofer, Tel.: 0650/43 01 177, renate.schneidhofer@gmx.at

© Mitterbauer/Schneidhofer

Let´s groove!

Stomp

Let's groove mit Alltagsgegenständen wie die berühmte Truppe "Stomp": mit Besen, Stöcken, Tonnen, Küchenutensilien, und allem was sonst noch klingt - Kreativität, Groove und Spaß sind garantiert.

Cajaton - Die klingende Kiste aus Karton!

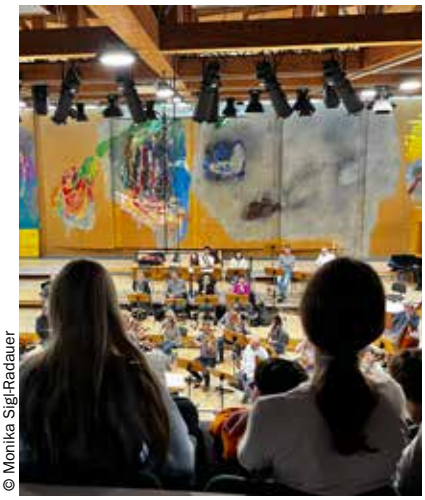
Instrumentenbau – einfach und kostengünstig aus Karton und Holz.

Verein zur Förderung der Trommel- und Rhythmuspädagogik für Kinder und Jugendliche

www.trommel-rhythmus.at

Alter:
5 - 99
Ort:
nach Vereinbarung
Dauer:
von 1 Stunde bis Ganzjahresprojekt – alles möglich

Termin: nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: Mag. Karin Mitterbauer, Tel.: 0650/44 01 296, praesenz@hotmail.com
Mag. Renate Schneidhofer, Tel.: 0650/43 01 177, renate.schneidhofer@gmx.at



© Monika Sigl-Radauer

Probenbesuch

im Orchesterhaus des Mozarteumorchesters Salzburg
Wie arbeitet eigentlich ein Dirigent und wie proben Profis? Höre ich den Unterschied zwischen vorher und nachher? Warum schauen Musiker:innen manchmal so lustig? Kinder, Jugendliche und Erwachsene können einzelne Proben im Orchesterhaus besuchen und den Profis über die Schulter schauen. Manchmal ist es sogar möglich, im Anschluss an den Probenbesuch den oder die Dirigent:in kennen zu lernen und mit einzelnen Musiker:innen ins Gespräch zu kommen. Bei einer Hausführung kann man erleben, wo die Musiker:innen im Orchesterhaus üben, was ein Noten-Archiv ist, wo die Instrumente aufbewahrt werden oder warum die Reisekisten manchmal größer sind als ein Mensch.

Mozarteum Orchester Salzburg

www.mozarteumorchester.at

Alter:
ab 8

Ort:
Nach Vereinbarung

Dauer:
ca. 45 Minuten

kostenfrei

Termin: Nach Vereinbarung
Infos und Anmeldungen: Monika Sigl-Radauer, Tel.: 0662 / 84 35 71-17 (Mo-Fr 10.00 - 13.30),
m.sigl-radauer@mozarteumorchester.at

© Erika Mayer

#FaceYourMozart

#FaceYourMozart ist ein Musikvermittlungsprojekt für Menschen aller Altersklassen, bei dem es um neue Formen eines zeitgemäßen Umgangs mit Mozarts Musik geht. Dabei spielt Visualisierung eine große Rolle.

Es lädt dazu ein, sich mit ausgewählten kurzen Stücken von Wolfgang Amadé Mozart oder auch anderen klassischen Werken aus der Orchesterliteratur hörend auseinanderzusetzen und die durch die Musik ausgelösten Assoziationen und Emotionen in eine eigene kreative Darstellung zu übersetzen. Der Fantasie und Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Mozarteum Orchester Salzburg

www.mozarteumorchester.at

Alter:
ab 4
Ort:
Orchesterhaus oder in Ihrer Einrichtung
Dauer:
Vom 90-min-Workshop bis zum Semesterprojekt/ nach Vereinbarung
kostenfrei

Termin: Nach Vereinbarung
Infos und Anmeldungen: Monika Sigl-Radauer, Tel.: 0662 / 84 35 71-17 (Mo-Fr 10.00 -13.30),
m.sigl-radauer@mozarteumorchester.at

© Ludwig Seidl

Rock & Pop Schnupperworkshop

mit Chris May

Ohne Zwang, ohne Stress und ganz relaxt die Rockmusik kennenlernen und an den verschiedensten Instrumenten einfach abrocken! Wenn du das schon immer mal machen wolltest, dann schau einfach beim Rock & Pop Schnupperworkshop vorbei. Nutz die Gelegenheit die wichtigsten Instrumente von der Gitarre bis hin zum Schlagzeug kennen zu lernen und deinen ganz persönlichen Lieblingssong einzuüben und am Ende bei einem kleinen Konzert zu performen. Unterstützt werdet ihr dabei vom Musiker Martin Langer, der ganz viel Erfahrung mitbringt.

Rockhouse Salzburg

www.rockhouse.at

Alter:
ab 6

Ort:
Rockhouse Salzburg

Dauer:
1,5 - 2 Stunden

kostenfrei

Termin: Sa 06.04.2024 / Sa 04.05.2024 / 08.06.2024 / Sa 29.06.2024 **Beginn:** jeweils um 15.00 Uhr
Infos: Begrenzte Teilnehmerzahl, verbindliche Anmeldung unter Rockhouse Salzburg, academy@rockhouse.at

© Anita Biebl

Singtechnik Workshop

mit Anita Biebl

Ein SINGtechniken Workshop in dem es um die vielen Facetten der Stimme gehen soll:

Oberton, Beatboxing, Vocalpercussion, Jodeln und mehr. Im Workshop lernst du mit deiner Stimme beim Beatboxing und Vocalpercussion Rhythmus zu machen. Wir Singen ohne Worte beim Obertongesang und beim Jodeln. Alles wird durch die Dirigiersprache Soundpainting und beim Circle-Singing miteinander kombiniert und in eine tolle Komposition gebracht.

Rockhouse Salzburg

www.rockhouse.at

Alter:
ab 6

Ort:
Rockhouse Salzburg

Dauer:
1,5 - 2 Stunden

kostenfrei

Termin: Mi 24.04.2024 / Di 28.05.2024 **Beginn:** 18.30 Uhr
Infos und Anmeldung: Begrenzte Teilnehmerzahl, verbindliche Anmeldung unter Rockhouse Salzburg, academy@rockhouse.at

© Lisa Kutzelnig

Konzertfotografie

mit Lisa Kutzelnig

Der zweitägige Workshop bietet eine wunderbare Gelegenheit, die Liebe zur Live-Musik mit der Kunst der Fotografie zu verbinden. Der Workshop richtet sich an alle, die Freude am Fotografieren haben. Sowohl Anfänger als auch erfahrene Fotografen sind willkommen. In angenehmer Atmosphäre besprechen wir die Grundlagen der Konzertfotografie. Wir gehen auf Do's und Dont's ein, sprechen über die technische Ausrüstung und besprechen anhand von Bildbeispielen Themen wie Bildaufbau, Timing und Nachbearbeitung. Nach dem theoretischen Teil setzen wir das Gelernte direkt in die Praxis um, wenn wir am ersten Abend des Workshops die Konzertreihe "Local Heroes" im Rockhouse fotografisch begleiten.

Rockhouse Salzburg

www.rockhouse.at

Alter:
ab 14

Ort:
Rockhouse Salzburg

kostenfrei

Termin: Fr 14.06.2024 ab 17.00 Uhr / Sa 15.06.2024 ab 14.30
Infos & Anmeldung: Begrenzte Teilnehmerzahl, verbindliche Anmeldung unter Rockhouse Salzburg, academy@rockhouse.at

© unsplash

Songwriting

Spielst du ein Instrument und/oder singst gerne, und wolltest schon immer mal wissen wie ein Song von der ersten Idee, über den Text und die Melodie bis zur fertigen Aufnahme entsteht? Dieser Kurs richtet sich an junge kreative Musikinteressierte, die gemeinsam in kleinen Gruppen (bis zu 12 Teilnehmer), geführt von einem/r erfahrenen Musiker/in mit pädagogischem Background, das Songwriting erlernen wollen. Am Ende des Workshops wird der gemeinsam komponierte Song von einem Tontechniker professionell aufgenommen und im Tonstudio fertiggestellt.

Soundgarten Records – Marco Kavelar

www.soundgartenrecords.at

Alter:
ab 8

Ort:
In Ihrer Einrichtung

Dauer:
3 x 3 Stunden

Termin: nach Vereinbarung
Infos und Anmeldung: Soundgarten Records – Marco Kavelar, Tel.: 0699 / 17 05 91 85, office@soundgarten.at

©Hubert Brunauer

Valeries Traumreise

Eine sehr innovative 50-minütige musikalische Reise in die Traumwelt der kleinen Valerie, die abends nie in ihr Bett will. Viel lieber will sie noch plaudern, singen und noch auf und nieder schwingen- auf dem Schaukelbrett! Hubert Brunauer vertont zusammen mit dem Nachwuchs der Salzburger Nockerl Mira Lobes bekanntes Kinderbuch „Valerie und die Gute-Nacht-Schaukel“. Eine musikalische Reise in die Traumwelt und Fantasie der Kinder! Vor dem Konzert kann man Kurzworkshops von ca. 2 Stunden buchen, um Schülergruppen im Konzert, das im Anschluss aufgeführt wird, einzubinden. Inhalte der Workshops können sein: Body-Percussion, Stimme und Chor, Tanz. Ausschnitt aus dem Schulkonzert Valeries Traumreise auf www.die-arche.at/musikprojekte

Salzburger Nockerl/ Hubert Brunauer

www.salzburgernockerl.com

Alter:
6 - 11

Ort:
In Ihrer Einrichtung

Dauer:
3 – 4 Stunden
inkl. Konzert
von 50 Minuten

Termine: nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: Salzburger Nockerl – Hubert Brunauer, Tel.: 0650 / 96 00 800, h.brunauer@gmx.at

©Hubert Brunauer

AUTländisch

Neue und innovative Volks- und Weltmusik – in Schulen!

Die jungen Musiker rund um Hubert Brunauer haben sich zur Aufgabe gestellt, ihre Musik in Schulen vorzustellen, um die Schüler auf aktive Weise (mittels Bodypercussion, Gesang, Trash-Instrumenten, …) zu unseren kulturellen Wurzeln und darüber hinaus zu führen und die musikalische Vielfalt der Vergangenheit bis ins JETZT spür- und erlebbar zu machen. Spezielle Instrumentenkombinationen von traditionellen zu ethnischen und neu erfundenen Instrumenten bringen ein neues Hörerlebnis und Faszination zur Kreativität. So lassen wir gekonnt unsere alpenländische Musik sensibel mit Klängen anderer Kontinente verschmelzen.

Salzburger Nockerl/ Hubert Brunauer

www.salzburgernockerl.com

Alter:
12

Ort:
In Ihrer Einrichtung

Dauer:
3 – 4 Stunden
inkl. Konzert
von 50 Minuten

Termine: nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: Salzburger Nockerl – Hubert Brunauer, Tel.: 0650 / 96 00 800, h.brunauer@gmx.at

© DQS

KreativClub

für Jugendliche und Erwachsene

Aquarell bis Zeichnung –
Kunst aktiv und kreativ erleben

Hast du Spaß am kreativen Tun? Bist du interessiert an Kunst und wie sie entsteht? Dann komm in unser Kunstlabor und werde selbst ohne großen Aufwand künstlerisch aktiv! In diesem Workshop steht nach einem Abstecher ins Museum das handwerkliche, aktive und kreative Gestalten im Fokus. So entsteht z.B. im Jänner Winterliches in Aquarell und im Februar wird's bunt in der DIY Farbwerkstatt. Die Veranstaltung richtet sich an Einsteigerinnen und Einsteiger sowie an Fortgeschrittene. Egal ob alleine oder in Begleitung – Komm vorbei und mach mit!

DomQuartier Salzburg

www.domquartier.at

Alter:
ab 12

Ort:
DomQuartier Salzburg
3. Stock, Kunstlabor

Dauer:
90 Minuten

Termine: jeden 2. Freitag im Monat / Fr 12.04.2024 / Fr 10.05.2024 **Beginn:** ab 15.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Begrenzte Teilnehmer:innenzahl – Anmeldung empfohlen
DomQuartier Salzburg, Tel.: 0662/80 42-2109, anmeldung@domquartier.at

© DQS

Bring Farbe ins Leben

Malen im Museum

Malerisch auf Reisen – Landschaftsmalerei. Das Workshop-Wochenende widmet sich den Grundkenntnissen der Malerei – vom Aufspannen einer Leinwand, dem Anrühren einer Grundierung bis zu selbst hergestellten Farben. Inspiration für das eigene Tun kommt aus der Sonderausstellung „Heilige Orte – Ansichten von Hubert Sattler". So reist man mit Pinsel und Farbe um die Welt und lernt dabei die wichtigsten Zutaten für ein selbstgemaltes Landschaftsbild kennen. Zeichenübungen und bewusstes Sehen leiten den Malprozess mit Eitempera- oder Dispersionsfarbe ein. Der Workshop richtet sich an Einsteiger:innen und Fortgeschrittene.

DomQuartier Salzburg

www.domquartier.at

Alter:
Jugendliche & Erwachsene

Ort:
DomQuartier Salzburg
3. Stock, Kunstlabor

Dauer:
2,5 Tage

Termine: Fr 12.04.2024 von 14.00 – 17.00 Uhr | Sa 13.04.2024 und So 14.04.2024 von 9.30 – 17.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Begrenzte Teilnehmer:innenzahl – Anmeldung empfohlen
DomQuartier Salzburg, Tel.: 0662/80 42-2109, anmeldung@domquartier.at

© Lisa Kutzelnig

Die Farben der Serenissima

„La Serenissima" – die Fürstin – so wird Venedig auch bezeichnet. Einst war die Stadt eine Republik und Wirtschaftsmacht, in der mit Gewürzen und Luxuswaren gehandelt wurde. Die Venezianischen Meister der Renaissance tragen bis heute zum Ruhm der Stadt bei. In der Residenzgalerie sind Tizian, Tintoretto, Veronese und Co. ab 21. Juni zu Gast. Wie meisterhaft sie mit Farben umgehen und welche Malweise sowie welche Pigmente speziell venezianisch sind, wird im Workshop zur Ausstellung aktiv und kreativ erforscht. Am Ende der Führung geht es ums Ausprobieren mit selbsthergestellten Eitemperafarben und verschiedensten Malwerkzeugen.

DomQuartier Salzburg

www.domquartier.at

Alter:
ab 10

Ort:
DomQuartier Salzburg

Dauer:
90 Minuten

Termin: nach Vereinbarung ab 21.06.2024 **Beginn:** nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: DomQuartier Salzburg, Tel.: 0662/80 42-2109, anmeldung@domquartier.at

© Jeremias Kanz

Die Rolle des Materials

Im Kinder- und Schulworkshop erforschen wir den Zyklus von Materialien von der Produktion über die Verwendung bis hin zur Entsorgung oder Wiederverwendung. Wir messen den Fußabdruck der Baumaterialien und lernen, wie sie verwendet werden. Nicht nur die Materialsammlung der Ausstellung „material matters“ fungiert als Anschauungsobjekt, auch das Architekturhaus selbst wird zur Fundgrube für Baustoffe. Wir machen uns im und um das Gebäude auf die Suche nach den verwendeten Baustoffen. Welche Materialien verstecken sich im Boden, in den Wänden und im Dach? Welche Materialien sind gut fürs Klima und haben eine gute CO2-Bilanz?

Initiative Architektur im Architekturhaus Salzburg

www.initiativearchitektur.at

Alter:
alle Alterstufen

Ort:
Architekturhaus Salzburg

Dauer:
90 – 120 Minuten

Termine: Fr 07.06.2024 um 10.00 Uhr Schulworkshop im Rahmen der Architekturtage 2024 mit Anmeldung (nur 1 Termin). Sa 08.06.2024 um 11.00 Uhr öffentlicher Kinderworkshop im Rahmen der Architekturtage 2024 mit Anmeldung. Weitere Termine für Schulen im Zeitraum Mo 10.06.2024 bis Fr 05.07.2024 möglich. **Infos & Anmeldung:** Initiative Architektur, office@initiativearchitektur.at

© MdM Salzburg Kunstvermittlung

Atelier 6+

Hast du schon einmal mit einem überlangen Pinsel gemalt und dein eigenes Kunstwerk gebaut? Nach einem kurzen Rundgang durch die Ausstellung zeigen wir dir im Atelier verschiedene Techniken zum experimentellen Gestalten und Kreativsein. Die Themen wechseln alle zwei Wochen und bieten eine bunte Auswahl an unterschiedlichsten Kreativtechniken.

Museum der Moderne Salzburg

www.museumdermoderne.at

Alter:
6 -10

Ort:
im Rupertinum

Dauer:
90 Minuten

Termin: Jeden Dienstag - Achtung aufgrund von Umbau findet vom 18.03.-10.06.2024 kein Atelier 6+ statt!
Beginn: jeweils 15.00 Uhr **Infos & Anmeldung erforderlich:** Museum der Moderne Salzburg – Kunstvermittlung, Tel.: 0662 / 84 22 20-351, kunstvermittlung@mdmsalzburg.at

© NoName_13

Friday Sketching

Der Stift führt durch die Ausstellung

Die Ausstellung dient als Inspirationsquelle für die Zeichenstunde und macht die Kunst durch verschiedene Skizziertechniken besser begreifbar.

Museum der Moderne Salzburg

www.museumdermoderne.at

Alter:
Für alle Interessierte jeden Alters

Ort:
Museum der Moderne, Mönchsberg

Dauer:
60 Minuten

Termin: Jeden 2. Freitag im Monat **Beginn:** 16.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Treffpunkt im Foyer, Museum der Moderne Salzburg – Kunstvermittlung, Tel.: 0662 / 84 22 20-351, kunstvermittlung@mdmsalzburg.at

© MdM Salzburg Kunstvermittlung

Familiensonntag

Wenn es darum geht, ein Kunstwerk zu erkunden, dann seid ihr als Familie das beste Team. Hand in Hand geht es durch die Ausstellung, wo ihr von unserer Kunstvermittlerin spannende Geschichten über einzigartige Künstler:innen hört. Bei dieser Museumstour sammelt ihr kreative Ideen und lernt gemeinsam etwas über Kunst. Für Kinder mit Mama, Papa, Oma oder Opa – alle sind willkommen beim Familiensonntag!

Museum der Moderne Salzburg

www.museumdermoderne.at

Alter:
für Familien mit Kindern ab 3 Jahren

Ort:
Museum der Moderne, Mönchsberg

Dauer:
60 Minuten

Termin: jeden letzten Sonntag im Monat **Beginn:** 14.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Museum der Moderne Salzburg – Kunstvermittlung, Tel.: 0662 / 84 22 20-351, kunstvermittlung@mdmsalzburg.at

©Radiofabrik

Radio als Lehr- und Lernmittel

Ein Podcast über Nachhaltigkeit? Eine Radiosendung im Physik- oder Geschichteunterricht? Fast jedes Thema kann in einen spannenden Audiobeitrag verwandelt werden. Je nach Lernziel können dabei Themen aus dem Unterricht oder der kritische Umgang mit Medieninhalten im Mittelpunkt stehen. Im Studio der Radiofabrik werden Moderationen und Interviews aufgenommen, mit Rekordern Straßenumfragen geführt, die fertige Sendung im Programm der Radiofabrik ausgestrahlt und online als Podcast gespeichert. Inhalte und Dauer sind individuell auf Alter, Lernziele und Bedürfnisse der Teilnehmenden zugeschnitten.

Radiofabrik

www.radiofabrik.at

Alter:
ab 8

Ort:
online

Dauer:
individuell

Termine: nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: Radiofabrik – Carla Stenitzer, Tel.: 0662/84 29 61-23, workshops@radiofabrik.at

©FS1

Video- & Fernsehworkshops

„Bring your own device!“, heißt es mitunter in den prozessorientierten Workshops bei FS1. So produzieren Jugendliche z.B. ihre eigenen TV-Beiträge und lernen die Kunst des Mobile Reportings kennen oder beschäftigen sich aktiv mit Themen der digitalen Grundbildung. Kinder wiederum lehren in Trickfilmworkshops ihren Bildern das Laufen. Vorwissen ist dafür keines nötig. Das wird alles im Workshop erarbeitet. Dauer und Inhalte werden individuell auf Alter, Lernziele und Bedürfnisse angepasst. Die Produktionen werden auf Wunsch im TV-Programm von FS1 ausgestrahlt.

FS1 – Freies Fernsehen Salzburg

www.fs1.tv

Alter:
ab 8

Ort:
FS1 – Freies Fernsehen Salzburg
Bergstraße 12,
5020 Salzburg

Dauer:
individuell

Termine: nach Vereinbarung **Beginn:** nach Vereinbarung
Infos & Anmeldung: FS1 – Carla Stenitzer, Tel.: 0662 / 23 10 36, academy@fs1.tv

©Evelyn Brunauer

Freies Generationen-Singen

Freies und heilsames Singen ermöglicht, die eigene Stimme und die Stimme anderer wertungsfrei zu begegnen. Ohne Noten und Vorkenntnisse für alle, die glauben, nicht singen zu können, aber auch für erfahrene SängerInnen. Wahrnehmungsübungen für Körper und Atem leiten zum Summen und Tönen über. Circle Songs, leicht erlernbare Lieder, Chants und Kanons aus aller Welt und Österreich erklingen mehrstimmig im wunderbaren Wechselspiel mal im Sitzen, mal in Bewegung oder im gegenseitigen Besingen. Eigentlich kein Workshop – sondern einfach ein gemeinsames Musizieren.

Evelyn Brunauer

www.die-arche.at

Alter:
alle Generationen sind willkommen

Ort:
Odeion Salzburg

Dauer:
2 Stunden

Termine: Mi 17.04.2024 / Do 23.05.2024 / Do 20.06.2024 **Beginn:** jeweils 19.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Evelyn Brunauer, Tel.: 0699 / 11 33 36 22, evelyn.brunauer@gmx.at

©Evelyn Brunauer

Heilsames Singen

Den eigenen Innenraum öffnen und als Kraftort entdecken!

Ein Nachmittag für Pädagog*innen um Aufzutanken und bei sich Anzukommen- ohne Noten und Vorkenntnisse - nur Freude und Neugier, in sich hineinzuhorchen, was kommen oder gehen darf... atmen, summen, tönen, singen und einfache Lieder (Chants) verinnerlichen, sich besingen lassen und das Getragensein innerhalb der Gruppe spüren.

Evelyn Brunauer

www.die-arche.at

Alter:
Erwachsene / Pädagog_innen

Ort:
In Ihrer Einrichtung

Dauer:
180 Minuten

Termine: nach Vereinbarung **Beginn:** nachmittags oder abends
Infos & Anmeldung: Evelyn Brunauer, Tel.: 0699 / 11 33 36 22, evelyn.brunauer@gmx.at

©Evelyn Brunauer

"life is live" - Gitarrenbegleitung

Musik ist live am spannendsten! Da passieren ab und zu Fehler, die sich auch Lehrer*innen verzeihen dürfen! Kinder lieben und brauchen authentische musikalische Vorbilder und erfahren dadurch, wie schön es sein kann, selbst Musik zu machen und nicht nur zum Playback zu singen. Einfache Akkorde und Begleittechniken auf der Gitarre; praktische "Tricks" zur Vereinfachung der Liedbegleitung auf der Gitarre oder Umstieg auf Ukulele. Liedmaterial zur Erarbeitung kann selbst vorgeschlagen werden. Falls erwünscht: eigene Glaubenssätze und Lernblockaden wie mithilfe von kinesiologischen Übungen aus Brain-Gym u.a. vermindern oder sogar löschen.

Museum der Moderne Salzburg

www.museumder-moderne.at

Alter:
Für alle Interessierte jeden Alters

Ort:
Museum der Moderne, Mönchsberg

Dauer:
60 Minuten

Termine: nach Vereinbarung **Beginn:** nachmittags oder abends
Infos & Anmeldung: Evelyn Brunauer, Tel.: 0699 / 11 33 36 22, evelyn.brunauer@gmx.at

20 JAHRE Museum am Mönchsberg

Museum der Moderne
Salzburg

Entdecke unser vielfältiges Programm für alle Altersstufen:

GEMMA MUSEUM!

inkl. Mönchsberg-Aufzug gratis!

Freier Eintritt für alle bis 19 Jahre im ganzen Jahr 2024

Gültig vom 1.1. bis 31.12.2024 im Museum der Moderne Salzburg an beiden Standorten – Mönchsberg und Altstadt (Rupertinum) – sowie für Berg- und Talfahrt mit dem MönchsbergAufzug zum Museumsbesuch. Bitte Lichtbildausweis an der Kassa vorweisen.

FriendshipwithNature
we connect young people to nature

Musik der Pflanzen

Projekt für Kinder- und Jugendeinrichtungen sowie Schulen in Österreich

Foto © Zigida Hoppe | Liber Schule, Italy - Februar 2023

Wussten Sie, dass...

- **Pflanzen laut neuesten Studien (NewScientist 8/2022 , MIT) ein Bewusstsein haben?**
- **biologische Rhythmen von Pflanzen hörbar gemacht werden können?**
- **durch das Projekt "Freundschaft mit der Natur" Kinder mehr Achtsamkeit im Umgang mit sich selbst und ihrer Umgebung lernen?**
- **die täglichen Rituale die Konzentration verbessern, den Zusammenhalt und das soziale Miteinander fördern sowie eine harmonische und entspannte Atmosphäre schaffen?**

Foto 1439.049 © Leung Cho Pan | Dreamstime.com

Darum ist es in unserer digitalisierten Welt umso wichtiger, die Wahrnehmung der Natur in den Fokus zu stellen, um daraus Kraft zu schöpfen und alltäglichen Stress zu reduzieren. Die Musik der Pflanzen trägt somit entscheidend zur Gesundheitsförderung und Stressreduktion bei, sie schult die Achtsamkeit im Umgang miteinander. Kinder erkennen die Biodiversität - ihr Forschergeist wird geweckt. Sie lernen die Natur zu schätzen und diese als einen guten Freund zu schützen.

Sie möchten mit Ihrer Schule oder Einrichtung teilnehmen?
Wir unterstützen Sie bei der Umsetzung und freuen uns auf Ihren Anruf oder Ihre E-Mail:

Christian MICHAEL, MA
+43/664/391 77 91
office@friendshipwithnature.com
Infos und Videos:

www.friendshipwithnature.com

© akzente Salzburg

EUROPARK

SYMPHONIC MOB

gemeinsam mit dem Mozarteum-orchester musizieren

Du spielst ein Instrument und möchtest mal mit echten Profis auf der Bühne stehen?
Du wolltest schon immer mal wissen, wie es ist, im Orchester zu spielen?
Dann mach mit beim 2. Symphonic Mob!

Ob als Schulklasse, mit Ensembles oder zu zweit – jede:r ist willkommen!
Bei einem Symphonic Mob treffen sich interessierte Laien und Profis, die Spaß daran haben, gemeinsam Orchestermusik im öffentlichen Raum zu spielen – in unserem Fall im Europark Salzburg.
Noten werden zum Download angeboten, in unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden.

MO SALZBURG

KONZERT
Samstag, 15.06.2024 um 14.00 Uhr
im EUROPARK SALZBURG
Probentermine, die zeitnah vor dem Konzert stattfinden, werden noch bekannt gegeben.

Infos & Anmeldung:
Monika Sigl-Radauer,
m.sigl-radauer@mozarteumorchester.at

© Erika Mayer

© Christian Rogl

Symphonic Dance

Das Symphonic Dance Festival findet seit 1995 jährlich statt und ist eines der Höhepunkte des SEAD-Jahres. Studierende im dritten Ausbildungsjahr (Refining) präsentieren Stücke von renommierten internationalen Choreografen während der finalen Audition-Runde, zu der zahlreiche junge Tänzerinnen aus der ganzen Welt nach Salzburg kommen.

SEAD Salzburg Experimental Academy of Dance

www.sead.at

Alter:
ab 16

Ort:
SEAD

Kartenpreise:
ab € 10,-

Termin: Di 21.05.2024 / Mi 22.05.2024 **Beginn:** jeweils 18.00 Uhr
Infos und Anmeldung: SEAD Salzburg Experimental Academy of Dance, www.sead.at

© Gareth Jones

Sommerszene 2024

Performing Arts Festival

International, zeitgenössisch, profiliert, diskursiv, politisch: Das jährlich stattfindende Festival Sommerszene verwandelt Salzburg wieder in eine große Bühne. Vom 4. bis 16. Juni gastieren internationale Künstler*innen und lokale Gruppen mit ihren Tanz- und Performancestücken an unterschiedlichen Spielorten in der Stadt. Ein Highlight in diesem Jahr ist die weltweit tourende Installation „Gaia“ des britischen Künstlers Luke Jerram, der in der Kollegienkirche eine 7 Meter große Darstellung der Erde mit detaillierten NASA-Aufnahmen präsentiert.

SZENE Salzburg

www.szene-salzburg.net

Alter:
für alle Altersgruppen

Ort:
SEZENE Salzburg
ARGEkultur, Toihaus,
Kollegienkirche u.a.

Kartenpreise:
je nach Programm;
„Gaia“ in Kollegienkirche –
Eintritt frei

Termine: Di 04.06.2024 – So 16.06.2024 **Beginn:** variiert
Infos und Kartenreservierung: SZENE Salzburg, Tel.: 0662 / 84 34 48, info@szene-salzburg.at

© Little Shao

Flavourama

Hip Hop & House Dance Festival

Mit erfrischenden Veränderungen und neuer Energie kehrt das renommierte Flavourama Hip Hop und House Dance Festival nach Salzburg und Hallein zurück, um die 16. Edition vom 1. bis 8. September 2024 zu zelebrieren. Es erwartet dich ein internationales Line-Up und ein vielseitiges Programm voller Performances, Workshops, Panel Talks, Partys und spannenden Battles. Egal ob Laie oder erfahrene*r Tänzer*in – hier ist für alle etwas dabei! See you on the dancefloor!

Flavourama

www.flavouramabattle.com

Alter:
für alle Altersgruppen

Ort:
Stadt Salzburg
& Hallein

Kartenpreise:
Variieren je nach Event

Termine: So 01.09.2024 – So 08.09.2024 **Beginn:** variiert
Infos und Kartenreservierung: Flavourama, info@flavouramabattle.com und online unter www.flavouramabattle.com

© Das OFF Theater

Tag der Gnade

von Neil LaBute

Was würdest Du tun, wenn Du die Chance bekämst, Tabula Rasa zu machen und Dein Leben nochmal ganz neu anfangen könntest? Dieser Frage geht auch der amerikanische Autor Neil LaBute in seinem Stück „Tag der Gnade“ nach. Wie durch ein Wunder haben Ben Harcourt und seine heimliche Geliebte Abby Prescott eine Katastrophe überlebt. Nun stehen sie vor der Frage, ob Ben seine Familie anrufen soll oder ob sie endlich untertauchen sollen, um gemeinsam ein neues Leben anzufangen.

Das OFF Theater

www.OFF.theater

Alter:
ab 14

Ort:
Das OFF
Theater Salzburg

Kartenpreise:
ab € 10,-

Termine: seit Do 08.02.2024 **Beginn:** jeweils 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Das OFF Theater Salzburg, Tel.: 0662/64 13 33, karten@OFF.theater

© Das OFF Theater

Das Abschiedsdinner

Französische Komödie

Das kennt doch jede*r: Es gibt so Freunde, die sind immer überall dabei, mit denen trifft man sich aus Höflichkeit ab und an, aber so wirklich mögen tut man sie nicht. Wie macht man mit solchen Freunden Schluss?
Pierre und seine Frau Clotilde beschließen, dass sie sich im Rahmen eines Abschiedsdinners von ihren exzentrischen Freunden Bea und Antoine trennen wollen. Doch es kommt alles ganz anders als geplant und so manche unliebsame Wahrheit rückt ans Licht.

Das OFF Theater

www.OFF.theater

Alter:
ab 12

Ort:
Das OFF
Theater Salzburg

Kartenpreise:
ab € 10,-

Termine: ab April 2024 **Beginn:** jeweils 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Das OFF Theater Salzburg, Tel.: 0662/64 13 33, karten@OFF.theater

© Das OFF Theater

Total Improffisiert

Theatersport

Habt ihr schon mal den Papst und Hillary Clinton in einer heißen Liebesaffäre gesehen? Oder ein Musical über die weltberühmte Terrakotta-Armee? Oder habt Ihr schon mal die Reunion von Prince, David Bowie und Peter Lustig im Himmel erlebt? Bei uns ist jeder Abend eine Uraufführung! Hier wird auf Euren Zuruf gespielt, was Ihr auf der Bühne immer schon mal sehen wolltet. Ohne Kostüme, Requisiten oder Schnick-Schnack. Interaktives Theater deLuxe!

Das OFF Theater

www.OFF.theater

Alter:
ab 12

Ort:
Das OFF
Theater Salzburg

Kartenpreise:
ab € 10,-

Termine: ab April 2024 **Beginn:** jeweils 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Das OFF Theater Salzburg, Tel.: 0662/64 13 33, karten@OFF.theater

© Ernest Stierschneider

Amor & Flamenco

Das Quartett "El Cuadro" präsentiert sein neues Programm, das ganz im Zeichen der Liebe steht. Liebe, die nicht nur im Flamenco alles verbindet, sondern auch die Zuschauer durch ausdrucksstarken Tanz, einfühlsamen Gesang sowie einmal zärtlich gestreichelten und im nächsten Augenblick temperamentvoll gespielten Gitarren mitreißt.

Erleben Sie die verschiedenen Facetten der Liebe, dargeboten im Herzschlag des Flamenco – ob feurig wild, in wütender Verzweiflung, aufrichtiger Dankbarkeit, leidender Eleganz oder einfach nur purer Freude. ¡Olé!

Zentrum für Theater und Kultur

www.kleinestheater.at

Alter:
ab 14

Ort:
kleines theater

Kartenpreise:
ab € 6,50

Termin: Fr 19.04.2024 um 10.00 Uhr | So 21.04.2024 um 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: kleines theater, Tel.: 0662/87 21 54, karten@kleinestheater.at

© Stefanie Momo Beck

Richtig wütend!

von und mit Lisa Suitner & Vrovro Geiger

Wut zählt zu den Basisemotionen der Menschen und doch gilt es als Fauxpas, unsere Wut an den Mitmenschen zu entladen. Wut ist ein wichtiger Motor zur Veränderung, macht uns aber auch blind. Wie wäre es, wenn wir das Potential der Wut zur Veränderung nutzen? Die große Show der Wut Wonder Woman Wanja und ihrer Assistentin Susie beginnt bombastisch! - dabei vergessen die Protagonistinnen, sich mit ihrer eigenen Wut auseinanderzusetzen. Die Fassade beginnt zu bröckeln. Richtig wütend ist eine humorvoll inszenierte Kritik an der Selbstoptimierung, ein Plädoyer für mehr Selbstbestimmung und eine unterhaltsame Auseinandersetzung mit der eigenen Unzulänglichkeit.

Zentrum für Theater und Kultur

www.kleinestheater.at

Alter:
ab 12

Ort:
kleines theater

Kartenpreise:
ab € 8,50

Termine: Do 02.05.2024 **Beginn:** 10.00 und 18.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: kleines theater, Tel.: 0662/87 21 54, karten@kleinestheater.at

© Benjamin Blaikner

Wir stapeln Stühle

Das Theaterstück “Wir stapeln Stühle” erzählt auf humorvolle und absurde Weise von den Themen Identität, Ressourcen und Machtstrukturen. Es zeigt eine Gruppe von Menschen, die anfangs unbeschwert Stühle stapeln, bis sich eine Person entscheidet, einen Stuhl als Eigentum zu beanspruchen und sich darauf zu setzen, anstaX ihn zum Stapeln zu verwenden. Diese Entscheidung führt zu Konflikten und neuen Gruppenbildungen und stellt alles auf den Kopf. Es spielen Teilnehmerinnen und Teilnehmer vom Jugendclub des kleinen theater gemeinsam mit Profis.

Zentrum für Theater und Kultur

www.kleinestheater.at

Alter:
ab 12

Ort:
kleines theater

Kartenpreise:
ab € 8,50

Termine: Mi 29.05.2024 / Do 30.05.2024 / Fr 21.06.2024 / Sa 22.06.2024 um 19.30 Uhr
Di 25.06.2024 / Mi 26.06.2024 um 10.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: kleines theater, Tel.: 0662/87 21 54, karten@kleinestheater.at

© Theater Feuerblau / ClemensNestroy

Ronja Räubertochter

Gschnaggatheater

Ronja ist die Tochter des Räuberhauptmanns Mattis und seiner Frau Lovis. Sie wächst im Mattiswald zusammen mit der Räuberbande auf. Eines Tages begegnet sie im Wald dem Räuberjungen Birk Borkason von den rivalisierenden Borkaräubern. Er behauptet frech, seine Räubersippe werde ab jetzt in die Nordhälfte der Mattisburg einziehen. Freilich ist Ronja damit zunächst gar nicht einverstanden. Doch als Birk beim Sprung über einen Abgrund abrutscht, rettet ihn Ronja und eine abenteuerliche Freundschaft zwischen den beiden beginnt.

Kunsthaus Nexus Saalfelden

www.kunsthausnexus.com

Alter:
ab 6

Ort:
Kunsthaus Nexus Saalfelden

Kartenpreise:
ab 9,-

Termine: Sa 20.04.2024 **Beginn:** 16.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kunsthaus Nexus Saalfelden, Tel.: 06582/75 999, office@kunsthausnexus.com

© Anna-Maria Löffelberger

Amadeus

von Peter Shaffer

Die Mozartwoche und das Salzburger Landestheater treten mit dieser Neuproduktion gemeinsam an, ein zeitgenössisches Mozartbild für das Jahr 2024 zu präsentieren. Vor 40 Jahren hat Peter Shaffers Theaterstück „Amadeus“, kongenial verfilmt von Miloš Forman, unser Mozartbild revolutioniert. Zum ersten Mal wird hier Mozart zugleich entmystifiziert, als Genie erneut verklärt und als Pop-Star seiner Zeit gefeiert.

Salzburger Landestheater

www.salzburger-landestheater.at

Alter:
ab 13

Ort:
Landestheater

Kartenpreise:
ab 5,-

Termine: ab Fr 26.01.2024 bis Fr 14.06.2024 **Beginn:** variiert
Infos & Kartenreservierung: Kartenverkauf: Tel.: 0662/87 15 12-222, service@salzburger-landestheater.at
Für Schulen: Tel.: 0662/87 15 12-223, schule@salzburger-landestheater.at

© Tobias Witzgall

Der Lauf des Lebens

vom Marco Dott / Katrin Schweiger

Im Leistungssport geht es darum, ständig Hochleistung zu erbringen, besser zu werden und die eigenen Grenzen zu überschreiten. In unserer digitalen Gesellschaft ist das Prinzip der Selbstoptimierung ebenfalls omnipräsent und ganz normale Menschen fühlen sich oft unter ähnlichem Druck wie Leistungssportler*innen. Im Auftragswerk des Salzburger Landestheaters wird an den Lebensläufen einiger Sportler*innen das Phänomen der Leistungserwartung exemplarisch beleuchtet und mit den damit verbundenen Glücksmomenten, Hoffnungen und Schmerzen erzählt.

Salzburger Landestheater

www.salzburger-landestheater.at

Alter:
ab 13

Ort:
Landestheater

Kartenpreise:
ab 11,-

Termine: ab Sa 03.02.2024 bis Fr 03.05.2024 **Beginn:** variiert
Infos & Kartenreservierung: Kartenverkauf: Tel.: 0662/87 15 12-222, service@salzburger-landestheater.at
Für Schulen: Tel.: 0662/87 15 12-223, schule@salzburger-landestheater.at

© Tobias Witzgall

Wer hat Angst vor Virginia Woolf?

George und seine Frau Martha, er Geschichtsprofessor, sie Tochter des College-Präsidenten, kommen nachts angetrunken von einer Universitätsfeier nach Hause. Martha hat noch Gäste eingeladen – den Biologen Nick und seine Ehefrau Honey. Nick ist die Verkörperung des „amerikanischen Traums“: jung, sportlich, ehrgeizig. Honey entspricht dem Klischeebild des naiv-angepassten Weibchens. Martha und George setzen vor ihren zunächst schockierten Gästen ihren seit Jahren andauernden Ehekrieg fort und demütigen sich wechselseitig mit hemmungsloser Wollust. Edward Albees Klassiker der Moderne rüttelt auf, erschüttert – und erheitert …

Salzburger Landestheater

www.salzburger-landestheater.at

Alter:
ab 15

Ort:
Landestheater

Kartenpreise:
ab 17,-

Termine: ab Fr 15.03.2024 bis Sa 13.04.2024 **Beginn:** variiert
Infos & Kartenreservierung: Kartenverkauf: Tel.: 0662/87 15 12-222, service@salzburger-landestheater.at
Für Schulen: Tel.: 0662/87 15 12-223, schule@salzburger-landestheater.at

© Tobias Witzgall

Der Kirschgarten

von Anton Pawlowitsch Tschechow

Ljubow Andrejewna Ranjewskaja kehrt nach mehrjährigem Frankreich-Aufenthalt auf ihr russisches Gut zurück, das von einem riesigen Kirschgarten umgeben ist. Hoch verschuldet wird sie sich von ihrem Eigentum trennen müssen. Wissend um den baldigen Verlust des Ortes, dessen Schönheit sie überwältigt und der mit so vielen Erinnerungen verbunden ist, verbringt sie mit ihrer Familie den letzten Sommer inmitten des Kirschgartens – der am Ende für den Bau von Ferienhäusern abgeholzt werden wird.

Salzburger Landestheater

www.salzburger-landestheater.at

Alter:
ab 15

Ort:
Landestheater

Kartenpreise:
ab 6,-

Termine: ab So 07.04.2024 bis Mi 12.06.2024 **Beginn:** variiert
Infos & Kartenreservierung: Kartenverkauf: Tel.: 0662/87 15 12-222, service@salzburger-landestheater.at
Für Schulen: Tel.: 0662/87 15 12-223, schule@salzburger-landestheater.at

© Tobias Witzgall

Ich rufe meine Brüder

von Jonas Hassen Khemiri

Stockholm 2010: Eine Autobombe. Zwei Verletzte. Tausende Blicke. Angst macht sich breit. Immer wieder klingelt das Telefon. Der nächste Morgen: Ausgespuckt auf den harten Boden der Realität, beginnt für Amor ein unaufhaltsames Gedankenkarussell. Noch wurde niemand geschnappt. Doch Amor spürt die Blicke der anderen. Denn er ist verdächtig, weil er so aussieht wie jemand, der verdächtigt werden könnte. Es gilt, unsichtbar zu werden. Er ist unschuldig, oder? Amor ist doch kein Terrorist – er ist Student, bester Kumpel, hilfsbereiter Cousin und fürsorglicher Enkel. Ist das schon paranoid, oder ist die Stadt tatsächlich in Angst erstarrt?

Salzburger Landestheater

www.salzburger-landestheater.at

Alter:
ab 13

Ort:
Kammerspiele

Kartenpreise:
ab 17,-

Termine: ab Do 16.05.2024 bis Di 11.06.2024 **Beginn:** variiert
Infos & Kartenreservierung: Kartenverkauf: Tel.: 0662/87 15 12-222, service@salzburger-landestheater.at
Für Schulen: Tel.: 0662/87 15 12-223, schule@salzburger-landestheater.at

© Christian Rogl / Schauspielhaus Salzburg

1984

von Tabea Baumann nach George Orwell

Freiheit ist eine Frage der Perspektive. Winston Smith, der für die Regierung Nachrichten und offizielle Verlautbarungen „berichtigt“, begegnet Julia, die ihm ihre Liebe gesteht. In einer Welt, in der Lust und Leidenschaft einem Staatsverbrechen gleichkommen, ist diese Liebeserklärung lebensgefährlich… Doch Winston kann nicht widerstehen. Nach und nach hinterfragt er die Grundprinzipien seiner Gesellschaft und geht ein perfides Schachspiel mit der „Partei“ und der mysteriösen Figur O’Brien ein, die scheinbar alle Fäden in der Hand hält.

Schauspielhaus Salzburg

www.schauspielhaus-salzburg.at

Alter:
ab 14

Ort:
Schauspielhaus - Saal

Kartenpreise:
ab € 12,-

Termine: ab Do 05.04.2024 bis Fr 03.05.2024 **Beginn:** 10.00 und 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Schauspielhaus Salzburg: Tel.: 0662/80 85 85, office@schauspielhaus-salzburg.at

© Christian Rogl / Schauspielhaus Salzburg

Der kleine Horrorladen

von Howard Ashman und Alan Menken

Der schüchterne Blumenhändler Seymour findet eine mysteriöse Pflanze, die er mit allen Mitteln aufpäppeln möchte. Doch nichts scheint zu helfen – bis ein bisschen Blut auf die Pflanze tropft – plötzlich hört „Audrey II“ nicht mehr auf zu wachsen und entwickelt einen unstillbaren Appetit. Als wäre eine blutgierige Pflanze nicht schon schlimm genug, muss Seymour sich auch noch mit einem sadistischen Zahnarzt auseinandersetzen... Wie praktisch, dass Audrey II mittlerweile groß genug ist, um mehr zu verschlingen als nur ein paar Tropfen Blut…

Schauspielhaus Salzburg

www.schauspielhaus-salzburg.at

Alter:
ab 14

Ort:
Schauspielhaus - Saal

Kartenpreise:
ab € 12,-

Termine: ab Fr 17.05.2024 bis Sa 23.6.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Schauspielhaus Salzburg: Tel.: 0662/80 85 85, office@schauspielhaus-salzburg.at

© Jonas Geise / Schauspielhaus Salzburg

Momo

von Michael Ende

Momo hat ein ganz besonderes Talent – sie kann zuhören. Jedem, der zu ihr kommt, schenkt sie ihre Zeit. Eines Tages wird der Frieden gestört, die „Grauen Herren“ tauchen wie aus dem Nichts auf und erklären allen, wie sie ihre Zeit am besten sparen. Denn jeder möchte doch mehr Zeit, oder? Doch obwohl die Bewohner immer mehr einsparen, scheinen sie am Ende des Tages keine Minute mehr übrig zu haben. Momo beschließt, den Kampf gegen die Grauen Herren aufzunehmen. Ein schwieriges und gefährliches Unterfangen, doch Hilfe kommt von unerwarteter Stelle…

Schauspielhaus Salzburg

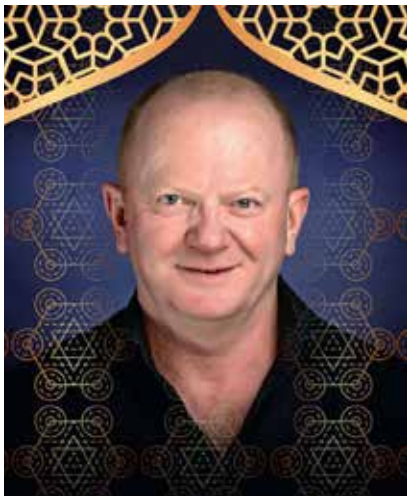
www.schauspielhaus-salzburg.at

Alter:
ab 10

Ort:
Schauspielhaus - Saal

Kartenpreise:
ab € 9,-

Termine: ab Mi 29.05.2024 bis Sa 22.06.2024 **Beginn:** 9.00 / 11.00 / 15.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Schauspielhaus Salzburg: Tel.: 0662/80 85 85, office@schauspielhaus-salzburg.at



© Ernest Stierschneider

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

In intimen Szenen wird die Welt der „kleinen oder normalen Menschen“ beschrieben, deren alltägliches Dasein nicht von den Grundfragen der Philosophie oder der Religion bestimmt werden, sondern vom kleinen Streben nach persönlichem, vielleicht auch nachhaltigem Glück geprägt ist. Und dennoch ist das Anliegen der Inszenierung ein viel größeres: „Ein Gegenentwurf zur hasserfüllten, rachsüchtigen Gedankenwelt islamistischer Fundamentalisten, ein Aufruf zur Entdeckung der Langsamkeit, zu Nonkonformismus und Antirassismus, zur Toleranz gegenüber Andersdenkenden, anderen Religionen, anderen Generationen, voller Ernsthaftigkeit, Melancholie und feinem Humor.“

THEATER CHRONOS SALZBURG

www.theater-chronos.com

www.kleinestheater.at

Alter:
ab 14

Ort:
kleines theater

Kartenpreise:
ab € 12,-

Termin: Fr 10.05.2024 / Sa 18.05.2024 / Fr 24.05.2024 / Sa 15.06.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: kleines theater, Tel.: 0662/87 21 54, karten@kleinestheater.at

© Lola Schreiner

Demut vor deinen Taten, Baby

Ein herrenloser Koffer am Flughafen: Terroralarm! Drei Frauen eingesperrt auf der Flughafentoilette erwarten sekündlich die Explosion, doch der große Knall bleibt aus. Eine größere Erleichterung haben sie nie gespürt. Sie wollen dieses Glücksgefühl unbedingt teilen. Als Trio infernale inszenieren sie vermeintliche Anschläge, überfallen Discos und Supermärkte, allein wegen der euphorischen Erleichterung nach dem Schock. Das Konzept geht auf, eine Welle des Friedens und der Fröhlichkeit geht durchs Land. Dann kauft sogar die Regierung die Idee und erteilt der Spaßguerilla einen letzten Auftrag …

THEATER CHRONOS SALZBURG

www.theater-chronos.com

www.kleinestheater.at

Alter:
ab 14

Ort:
kleines theater

Kartenpreise:
ab € 12,-

Termin: Sa 04.05.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Theater Chronos Salzburg, www.theater-chronos.com

© Adrian Leiter

FLUCHT ÜBER DIE BERGE

Interaktives Theater mit geführter Tageswanderung im Krimmler Achental

Teilnahme an der Theaterwanderung auf den Spuren der "displaced persons", die im Sommer 1947 nicht mehr länger auf die Weiterreise nach Palästina warten wollten und mit ihrer illegalen Auswanderung über den Krimmler Tauern initiativ wurden. Durch die Mitwirkung von Schwarzafrikanern wird auch eine Verbindung zu den heutigen Flüchtlingsströmen nach Europa herstellt. Unser Guide geleitet von Szene zu Szene, erläutert historische Hintergründe und animiert das Gesehene unmittelbar in Gesprächen zu reflektieren.

teatro caprile

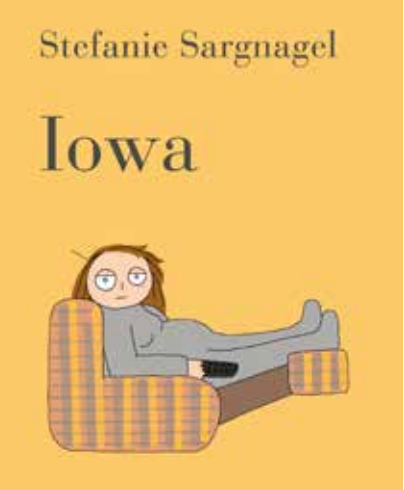
www.teatro-caprile.at

Alter:
ab 14

Treffpunkt:
Tourismusbüro
in 5743 Krimml

Dauer:
Tageswanderung

Termine: Fr 21.06.2024 - So 23.06.2024 Fr 28.06.2023 / Sa 29.06.2023 **Start der Wanderung:** 9.00 Uhr (Treffen um 8.45 Uhr)
Infos & Kartenreservierung: teatro caprile - Dr. Andreas Kosek, Tel.: 0676 / 926 96 92,
teatro.caprile@aon.at, Tourismusverband Krimml, Tel.: 06564 / 72 39 0, info@krimml.at



© Stefanie Sargnagel

IOWA – Ein Ausflug nach Amerika

Stefanie Sargnagel und Christiane Rösinger

Stefanie Sargnagel war in Amerika und liest aus ihren Erfahrungen. Ist es eine Reisebericht? Ist es ein Roman? Geht es überhaupt über Amerika oder nicht viel eher um das Innenleben der Künstlerin? Ist es ein Buch über Freundschaft? Dies wird die Autorin mithilfe ihrer Reisebegleitung Christiane Rösinger ergründen. Die Sängerin wird nicht nur einiges richtigstellen, sondern die Reise mitunter auch musikalisch verarbeiten. Ein Abend, an dem man zwei Legenden in die Prärie folgen kann.

ARGEkultur

www.argekultur.at

Alter:
ab 12

Ort:
ARGEkultur

Kartenpreise:
ab € 19,-

Termine: Fr 10.05.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos: ARGEkultur Salzburg – Kristina Itzlinger, Tel.: 0662/84 87 84-11, itzlinger@argekultur.at

© Literaturhaus

U20 Poetry Slam

Bühne frei für junge Talente! Hier darf man nach Herzens lust reimen, rappen, erzählen oder sich einfach auf der Bühne austoben. Jedenfalls geht‘s darum, einen eigenen Text nicht nur vorzulesen, sondern auch zu performen.

Literaturhaus Salzburg

Erestopost & FS1

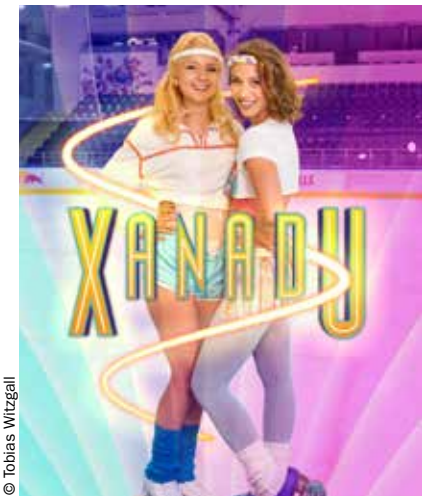
www.literaturhaus-salzburg.at

Alter
ab 12

Ort
Literaturhaus Salzburg

Kartenpreise
ab € 4,-

Termine: Fr 21.06.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung Literaturhaus Salzburg, Tel.: 0662/42 24 11, slam@literaturhaus-salzburg.at



© Tobias Witzgall

XANADU

von Jeff Lynne und John Farrar

Eine Göttin auf Erden, eine Rollschuhdisco und die erleuchtende Musik des Electric Light Orchestra – das sind die Eckpfeiler des Erfolges von „Xanadu“. Der Film mit Olivia Newton-John in der Hauptrolle wurde vor allem für seinen Soundtrack, der in München aufgenommen wurde, weltbekannt. Inspiriert von der 2022 neu eröffneten New Yorker Rollschuhdisco „DiscOasis“ im Central Park wird für diese Produktion die Eisarena im Salzburger Volksgarten als Spielstätte genutzt und im kalifornischen Stil der 80er Jahre neu belebt.

Salzburger Landestheater

www.salzburger-landestheater.at

Alter:
ab 10

Ort:
Eisarena Salzburg

Kartenpreise:
ab € 15,-

Termin: ab Sa 01.06.2024 / letzte Vorstellung Sa 15.06.2024 **Beginn:** variiert
Infos & Kartenreservierung: Kartenverkauf: Tel.: 0662/87 15 12-222, service@salzburger-landestheater.at
Für Schulen: Tel.: 0662/87 15 12-223, schule@salzburger-landestheater.at

111 JAHRE SALZBURGER MARIONETTEN-THEATER

PUPPEN BEGEISTERN SEIT 1913 DURCH IHRE FILIGRANEN BEWEGUNGEN

Am 27. Februar 1913 fand die erste öffentliche Aufführung des Salzburger Marionettentheaters mit Mozarts Singspiel „Bastien und Bastienne“ statt. Das kleine Ensemble des Gründers Anton Aicher hatte bereits damals riesigen Erfolg und seitdem begeistern die Aufführungen des Marionettentheaters unzählige Menschen auf der ganzen Welt. 2024 wird das Salzburger Marionettentheater 111 Jahre alt und feiert das kuriose Zahlenjubiläum mit einigen Besonderheiten.

© Salzburger Marionettentheater

ROMEO UND JULIA

ALS NEUINSZENIERUNG UND AUFTAKT FÜR EIN NEUES FESTIVAL

DIE PREMIERE WIRD AM 24. OKTOBER 2024 SEIN.

Das ist gleichzeitig der Auftakt für ein kleines dreitägiges Festival, das dieses Jahr ganz der Königsdisziplin des Puppenspiels, der

„Fadenmarionette“ gewidmet wird. Das Salzburger Marionettentheater lädt zum Geburtstag herausragende Ensembles aus ganz Europa ein, die an verschiedenen Spielorten der rechten Altstadt die vielen Facetten des Marionettenspiels zeigen werden. Details zum Festival ab Mai 2024.

www.marionetten.at

© Salzburger Marionettentheater / Foto: Ghezzi

© Christian Rogl

Kids & Teens

Vorstellung – SEAD Kurse

Die Kinder und Jugendlichen des SEAD-Kursprogramms dürfen ihre Tanzkenntnisse vor Publikum im Odeion Salzburg präsentieren. Ein besonderes Highlight des zweitägigen Events ist der Auftritt der d.Company! - der Jugendkompanie von SEAD.

SEAD Salzburg Experimental Academy of Dance

www.sead.at

Alter:
ab 4 alle Altersgruppen

Ort:
Odeion Salzburg

Kartenpreise:
ab € 9,-

Termine: Sa 11.05.2024 um 19.00 Uhr / So 12.05.2024 um 11.00 und 15.00 Uhr
Infos und Kartenreservierung: SEAD Salzburg Experimental Academy of Dance, www.sead.at

© Christian Rogl

Because the Night

Because the Night ist der Name der seit 2013 veranstalteten Performancereihe in Kooperation mit ARGEkultur. Der von Susan Quinn kuratierte Abend beleuchtet die Vielseitigkeit von zeitgenössischer Choreografie und zeigt sowohl dynamische Tanzstücke, konzeptuelle Arbeiten, Performances wie auch Tanztheater.

SEAD Salzburg Experimental Academy of Dance

www.sead.at

Alter:
ab 16

Ort:
ARGEKultur - Saal

Kartenpreise:
ab € 12,-

Termine: Mi 19.06.2024 **Beginn:** 19.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: SEAD Salzburg Experimental Academy of Dance, www.sead.at

© Siegrid Cain

Himmelbunt

Tanz & Musik

Welche Farben trägt der Himmel? Blau, violett, gelb, orange? Auf einer weißen Fläche spielen eine Tänzerin und eine Musikerin mit verschiedenen Bewegungen und Klängen. Sie zeichnen Farben in die Luft. Im Leuchten, im Bogen zwischen dir und mir, geht der Himmel auf und es beginnt zu funkeln.

Toihaus Theater

www.toihaus.at

Alter:
für jedes Alter ab 1

Ort:
Toihaus Theater

Kartenpreise:
ab € 5,-

Termine: Di 05.03.2024 bis Mi 08.05.2024 **Beginn:** Gruppenvorstellungen 10.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: für Gruppe (Kindergärten, Krabbelstuben, Schulen): Beate Schilcher, Tel.: 0660/8177074, beate.schilcher@toihaus.at, TOIHAUS Theater, tickets@toihaus.at

© Siegrid Cain

Spieltöne

Theater zum Anfassen

Zusammen mit dem jüngsten Publikum erforschen zwei Künstler*innen vom Toihaus das knetbare Material: Im Spüren, Anfassen, Kneten, Klopfen, Drücken lässt sich Einiges entdecken! Die vielfältigen Landschaften und Gebilde, die entstehen, werden im gemeinsamen Spiel mit Tanz und Live-Musik erkundet. „Spieltöne“ lädt mit sensitivem Zugang ein, den gemeinsamen Schaffensprozess zu erleben und Selbstwirksamkeit zu erfahren.

Toihaus Theater

www.toihaus.at

Alter:
für jedes Alter ab 1

Ort:
Toihaus Theater Salzburg

Kartenpreise:
ab € 5,-

Termin: Di 09.04.2024 - Do 11.04.2024 **Beginn:** Gruppenvorstellungen 10.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: für Gruppe (Kindergärten, Krabbelstuben, Schulen): Beate Schilcher, Tel.: 0660/8177074, beate.schilcher@toihaus.at, TOIHAUS Theater, tickets@toihaus.at

© Siegrid Cain

Nebelweich

Barockmusik & Tanz

Wann beginnt das Wasser zu fliegen? Und wie lässt es sich einfangen? Mit diesen Fragen tauchen wir ein in den vollen Klang der Barockmusik: ein Fühlen und Füllen, Aufnehmen und Loslassen. Es schwingt. Langsam sammeln sich die Tränen, fallen zu Boden und geraten in Fluss. Das Drehen der Tropfen wird zum rhythmischen Tanz, das lustvolle Spiel zum rauschenden Fest! Nun steigt das Wasser in die Luft, formt sich zu Wolken und dehnt sich aus. Nebelweich schwebt die Welt ineinander und fließt um uns herum. Wir schauen und hören – und tauchen auf.

Toihaus Theater

www.toihaus.at

Alter:
für jedes Alter ab 1

Ort:
Toihaus Theater Salzburg

Kartenpreise:
ab € 5,-

Termin: Do 18.04.2024 / Fr 19.04.2024 **Beginn:** Gruppenvorstellungen 10.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: für Gruppe (Kindergärten, Krabbelstuben, Schulen): Beate Schilcher, Tel.: 0660/8177074, beate.schilcher@toihaus.at, TOIHAUS Theater, tickets@toihaus.at

Konzert 1: 11 Uhr
Konzert 2: 14 Uhr

ERLEBEN SIE DIE **KLANGWELTEN DER SALZBURGER KINDER- UND JUGENDCHÖRE.**

Im Anschluss an die beiden Konzerte in der Großen Aula der Universität Salzburg bringen die Chöre mit **„Let`s Choir The City“** die Stadt im Innenhof der Alten Residenz und im Hof Dietrichsruh zum **Klingen und Swingen.**

Bildungsdirektion Salzburg | akzente salzburg | Im Auftrag von LAND SALZBURG

© Lukas Maier

RAHEL

AUF DIE WEICHE – TOUR 2024

Support: Ariel Oehl (solo)
Mit verspieltem Ernst und einer Stimme, die süchtig macht, ist RAHEL gekommen, um zu bleiben – mit ihrem Retro-Pop wirbelt sie ordentlich Staub auf: Top Chartplatzierungen, Reviews von Musikexpress, Tagesspiegel, Kraftklubs Radio mit K, DIFFUS oder Puls, Plätze in den wichtigsten Spotify-Indie-Playlists, Support Shows für Die Sterne, Juli oder Danger Dan und zuletzt eine Shortlist-Platzierung für den Amadeus Austrian Music Award sowie ein Auftritt am Wiener Donauinselfest belegen, dass RAHEL längst kein Geheimtipp mehr ist.

ARGEkultur

www.argekultur.at

Alter:
ab 12

Ort:
ARGEkultur

Kartenpreise:
ab € 16,-

Termin: Sa 13.04.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: ARGEkultur Salzburg, Kristina Itzlinger - Tel.: 0662/84 87 84-11, itzlinger@argekultur.at

© Tim Cavadini

Hearts Hearts

THIS IS WHAT THE WORLD NEEDS - Tour

'Hearts Hearts' - zuletzt im Oktober 2021 bei uns - sind zurück in der ARGEkultur. Mit neuem Album und neuer Tour - und das ist genau das, WHAT THE WORLD NEEDS ...

LOVE CLUB MEMBERS, ihr neues Album, ist in seinem Spektrum stilistischer Formen und Andeutungen überaus breit und darin hauptverantwortlich für das Grundgefühl einer größeren Veränderung und popmusikalischen Öffnung. Und das brachte 'Hearts Hearts' prompt den Gewinn des Fm4 Amadeus Austrian Music Award 2021 ein.

ARGEkultur

www.argekultur.at

Alter:
ab 12

Ort:
ARGEkultur

Kartenpreise:
ab € 22,–

Termin: Fr 19.04.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: ARGEkultur Salzburg, Kristina Itzlinger - Tel.: 0662/84 87 84-11, itzlinger@argekultur.at

© Apollonia Theresa Bitzan

Bipolar Feminin

Support: CURB

Klang ihre erste EP PICCOLO FAMILY noch wie ein Schrei der Ermächtigung, so haben 'Bipolar Feminin' sich seither durch ihre mitreißenden Live-Gigs eine leidenschaftliche Anhänger*innenschaft erspielt. Ihr Debütalbum EIN FRAGILES SYSTEM enthält zehn hochgradig mitsingbare Konfrontationen mit der Bipolarität von Wut und Liebe – ein eindringlicher Beleg, dass Rockmusik auch 2023 noch genauso relevant ist wie der in ihr vermittelte Gehalt. CURB besitzt das Talent, bedrückenden Themen die Schwere zu nehmen und diesen einen gewissen Kick zu verleihen. Ihre Musik beschreiben sie als Gratwanderung zwischen zerrigem Grunge und melodischem Pop-Punk.

ARGEkultur

www.argekultur.at

Alter:
ab 12

Ort:
ARGEkultur

Kartenpreise:
ab € 23,–

Termin: Mi 08.05.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: ARGEkultur Salzburg, Kristina Itzlinger - Tel.: 0662/84 87 84-11, itzlinger@argekultur.at

© Mira Loeve, Paul Vincenth Schütz

Amelie Tobien | Berglind

Amelie Tobien, Bardin und Trobairitz des 21. Jahrhunderts, reißt einen mit weingetränkter Stimme, Akustikgitarre und Mundharmonika mit in einen Fluss der unverfälschten Zwischentöne. Durch ihre vielen Jahre als Straßenmusikerin und Bar-Sängerin rund um den Globus, einen unbeirrbaren Kompass der Authentizität in der Tasche, fand sie zu ihrem ganz eigenen Genre, dem Folk-Chanson.Das Debüt von Berglind ist eine Einladung. Ein Save-the-Date, um das Leben zu feiern. Und dabei nicht zu viel zerdenken, sondern im Moment sein – ein Wunsch, den sich die Wahlwienerin Giovanna Fartacek mit diesem Album selbst erfüllt.

ARGEkultur

www.argekultur.at

Alter:
ab 12

Ort:
ARGEkultur

Kartenpreise:
ab € 18,–

Termin: Do 23.05.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: ARGEkultur Salzburg, Kristina Itzlinger - Tel.: 0662/84 87 84-11, itzlinger@argekultur.at

© André Lieli

Hänsel und Gretel

Mit Anja Clementi (Schauspiel und Gesang) und dem Ventus Quintett.

So hat man Hänsel und Gretel wohl noch nie erlebt. In verschiedenen Rollen erzählt und singt die Schauspielerin und Sängerin Anja Clementi das aufregende Märchen. Durch die wunderbare Musik aus Engelbert Humperdincks gleichnamiger Oper wird die Handlung noch direkter erlebt. Ab und an darf auch das Publikum mitwirken: mit einem leisen Tanz, einem bekannten Lied oder einem Besenritt durch den Saal.

Internationale Stiftung Mozarteum

www.mozarteum.at

Alter:
ab 6

Ort:
Wienersaal, Internationale Stiftung Mozarteum

Kartenpreise:
ab € 5,-

Termin: So 21.04.2024 **Beginn:** 11.00 und 16.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Kartenbüro der Stiftung Mozarteum Salzburg, Tel. 0662/87 31 54, tickets@mozarteum.at

© ISM

Die Reise des kleinen Wassertropfens

Lausch-Konzert

Gemeinsam mit dem Ensemble BachWerkVokal unter der Leitung von Gordon Safari und Erzählerin Monika Sigl-Radauer macht sich ein kleiner Wassertropfen auf, die Welt zu entdecken und erlebt dabei jede Menge Abenteuer: am Fluss, am See, unter Wasser und sogar in der Luft… bis ihn das Heimweg plagt.

Internationale Stiftung Mozarteum

www.mozarteum.at

Alter:
4 - 11

Ort:
Wienersaal, Internationale Stiftung Mozarteum

Kartenpreise:
ab € 5,-

Termin: So 05.05.2024 **Beginn:** 11.00 und 16.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Kartenbüro der Stiftung Mozarteum Salzburg, Tel. 0662/87 31 54, tickets@mozarteum.at

15 JAHRE

LAUSCH-KONZERTE IN DER INTERNATIONALEN STIFTUNG MOZARTEUM

Lauschen – das bedeutet aufmerksames Hinhören, lustvolles Zuhören und sich horchend in Bilder und Emotionen zu vertiefen.

Genau dies ist das Ziel der Konzerte, die von Monika Sigl-Radauer nun seit 15 Jahren konzipiert und moderiert werden. In jedem Konzert spielen wunderbare Musiker*innen, denen die Kinder auf die Finger, die Saiten und Klappen, Ventile und Tasten schauen können. Der kammermusikalische Konzertrahmen ermöglicht ein unmittelbares, sehr persönliches Konzert-Erlebnis. Die direkte Ansprache und die vielen partizipativen Elemente ermöglichen den Kindern, aber auch den Eltern, eine Identifikation mit dem jeweiligen Thema, den Künstler*innen und natürlich der Musik.

Wir spitzen die Ohren, tanzen mit unserem Körper, schauen genau hin und sprechen auch über Musik. Wir erleben Abenteuer ohne viele Requisiten oder ein Bühnenbild. Die Musik steht im Vordergrund und schreibt die Geschichten jedes Mal neu.
Dabei handelt es sich durchaus um sehr anspruchsvolle Musik aus allen Epochen, die von den Künstler*innen auf höchstem Niveau für die Kinder erlebbar gemacht wird.

Themen aus der Lebenswelt der Kinder haben genauso Platz wie alte Märchen oder Skurriles und Witziges. Keinesfalls haben die Konzerte etwas Belehrendes, sondern sind sinnlich in jedem Augenblick.

Die Moderatorin schlüpft manchmal in Rollen, ist dann wieder Erzählerin oder agiert als Vermittlerin zwischen Publikum und Künstler*innen. Immer werden die Kinder ins Geschehen mit einbezogen, lernen aber auch spielerisch den Grundgedanken von „Konzert“ – also das stille Verstehen und Genießen.

In der Saison 2023 feiert die Internationale Stiftung Mozarteum 15 Jahre Lausch-Konzerte mit Monika Sigl-Radauer und vielen tollen Musiker:innen und spannenden Geschichten.

KOMMT VORBEI!

© Erika Mayer, Sven Werner, Barbara Pichler

© ISM

2 x Hören

Im Konzert hören wir ein Stück in der Regel nur einmal. Daher bleibt es, gerade bei unbekannten Werken, oftmals nur beim ersten Eindruck. In diesem Konzert werden Werke junger Komponisten nach einem regen Austausch zwischen Komponisten, Interpreten und Zuhörern ein zweites Mal gespielt, was sicher zu dem einen oder anderen Aha-Erlebnis führen wird. Ein lohnenswertes Konzert-Experiment! Mit dem accio piano trio und moderiert von Karim Zech. In Kooperation mit der Universität Mozarteum Salzburg.

Internationale Stiftung Mozarteum
www.mozarteum.at

Alter:
ab 14

Ort:
Villa Vicina, Internationale Stiftung Mozarteum

Kartenpreise:
ab € 10,- (U30 in Ausbildung) und € 15,- (U30)

Termin: Sa 08.06.2024 **Beginn:** 15.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kartenbüro der Stiftung Mozarteum Salzburg, Tel. 0662/87 31 54, tickets@mozarteum.at

© fahr(T)raum_Hans Luttinger

Karneval der Tiere

Lausch-Konzert
Eigentlich sollte es ein festliches Konzert werden. Der „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns steht auf dem Programm. Erwartungsvolle Spannung, doch dann: … kommt die Putzfrau! Und wo eben noch Klarinette und Fagott spielten, tanzen nun Elefanten und Bären. Hühner gackern mitten im Konzert und wilde Esel stürmen die Bühne. Und warum können Schildkröten keinen Cancan tanzen? Schützen die Sticks des Schlagzeugers auch vor Angriffen? Angesteckt von der Musik vergisst die Putzfrau zunehmend ihre Pflichten und taucht gemeinsam mit den Musikern des Ensembles und dem Publikum in die Welt der tierischen Töne ein.

Internationale Stiftung Mozarteum
www.mozarteum.at

Alter:
4 - 11

Ort:
Wiener Saal, Internationale Stiftung Mozarteum

Kartenpreise:
ab € 5,-

Termin: So 30.06.2024 **Beginn:** 11.00 und 16.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kartenbüro der Stiftung Mozarteum Salzburg, Tel. 0662/87 31 54, tickets@mozarteum.at

© Hubert Lepka

Der Freischütz für Kids

Familienkonzert

Jägerbursche Max ist eigentlich ein guter Schütze, doch in letzter Zeit trifft er nichts mehr. Dabei kommt es gerade jetzt darauf an: Er muss vor dem Fürsten einen Probeschuss abgeben. Trifft er nicht, kann er seine große Liebe Agathe nicht heiraten. Verunsichert lässt er sich mit Kaspar ein, der mit dunklen Mächten in Verbindung steht. Ob es Max gelingt, aus der Klemme zu kommen, zeigt diese kindgerechte Inszenierung der berühmten Oper von Carl Maria von Weber.

Kinderfestspiele Salzburg

www.kinderfestspiele.com

Alter:
3 – ca. 12

Ort:
Große Universitätsaula

Kartenpreise:
ab € 14,-

Termine: Sa 20.04.2024 um 15.00 / 17.00 Uhr | So 21.04.2024 um 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Infos und Kartenreservierung:
Kinderfestspiele, Tel.: 0650/517 20 30, tickets@kinderfestspiele.com, online unter www.kinderfestspiele.com

© Erika Mayer

Vivaldis Vier Jahreszeiten

Familienkonzert

Antonio Vivaldi liebte die Natur und er liebte das Geigenspiel. In seinem berühmtesten Werk „Die Vier Jahreszeiten" ist beides vereint: In vier Violinkonzerten werden Naturereignisse musikalisch porträtiert, die für die vier Jahreszeiten typisch sind. Schneeflocken fallen, Vögel zwitschern, Sommerwiesen summen und Herbststürme brausen durch den Konzertsaal. Publikumsliebling Frederic Böhle schlüpft in die Rolle des Komponisten und nimmt Groß und Klein mit in die Welt der barocken Programmmusik.

Kinderfestspiele Salzburg

www.kinderfestspiele.com

Alter:
3 – ca. 12

Ort:
Salzburgarena

Kartenpreise:
ab € 14,-

Termine: Sa 29.06.2024 um 15.00 / 17.00 Uhr | So 30.06.2024 um 11.00 / 13.00 / 15.00 Uhr
Infos und Kartenreservierung:
Kinderfestspiele, Tel.: 0650/517 20 30, tickets@kinderfestspiele.com, online unter www.kinderfestspiele.com

© Gregor Unterkofler privat

38. Paul Hofhaimer Tage

Festival für Alte Musik & Neue Töne

J.S. Bach Gambensonaten BMV 1027 u. 1028
Konzert zur Festivaleinstimmung
Gregor UNTERKOFLER, Cembalo
Detlef MIELKE, Piccolo-Cello

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

www.daszentrum.at

Alter:
für alle Musikbegeisterten

Ort:
Zeughaus am Turm – Radstadt

Kartenpreise:
siehe Homepage

Termin: Mi 29.05.2024 **Beginn:** 19.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

© Georg Cizek-Graf

38. Paul Hofhaimer Tage

Festival für Alte Musik & Neue Töne

Eröffnung & Konzert
Eröffnung: Elisabeth SCHWEEGER,
Intendantin Kulturhauptstadt Salzkammergut 2024
MOZULU ART & AMBASSADE STREICHQUARTETT

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

www.daszentrum.at

Alter:
für alle Musikbegeisterten

Ort:
Stadtsaal - Radstadt

Kartenpreise:
siehe Homepage

Termin: Do 30.05.2024 **Beginn:** 19.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

© Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

38. Paul Hofhaimer Tage

Festival für Alte Musik & Neue Töne

Kinderkonzert & Kammerkonzert
Kinderkonzert: Als der Orgel die Luft ausging – mit Bernhard Schneider (Orgel) und Maria Hauer (Erzählerin)
Eine Geschichte zum Kennenlernen der Orgel. Hört zu! der Orgelwind macht für euch Musik!

Kammerkonzert: MINETTI QUARTETT - Josef Haydn, W.A. Mozart, Antonín Dvorák

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt
www.daszentrum.at

Alter:
Kinder: 7 - 12
Kammer: für alle Musikbegeisterten
Ort:
Kinderkonzert
Stadtpfarrkirche – Radstadt
Kammerkonzert
Schloss Höch - Flachau
Kartenpreise:
siehe Homepage

Termin: Fr 31.05.2024 **Beginn:** Kinderkonzert um 16.00 Uhr | Kammerkonzert um 19.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

© Reinhard Winkler

38. Paul Hofhaimer Tage

Festival für Alte Musik & Neue Töne

Orchesterkonzert
BRUCKNER ORCHESTER LINZ - Anton Bruckner Symphonie Nr. 7

Abendkonzert
Ensemble BACHWERKVOKAL - Motetten von J.S. Bach und Francesc Valls

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

www.daszentrum.at

Alter:
für alle Musikbegeisterten

Ort:
beide Veranstaltungen
Klosterkirche - Radstadt

Kartenpreise:
siehe Homepage

Termin: Sa 01.06.2024 **Beginn:** Orchesterkonzert um 16.00 Uhr | Abendkonzert um 20.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

© Thomas Rettensteiner / Bernd Lasdin

38. Paul Hofhaimer Tage

Festival für Alte Musik & Neue Töne

Lieder-Matinee: DIE SCHÖNE MÜLLERIN

Thomas RETTENSTEINER, Bariton - Stephanie HOERNES, Klavier

Wirtshausmusik: GOLDBRASS QUINTETT

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

www.daszentrum.at

Alter:
für alle Musikbegeisterten
Ort:
Lieder-Matinee
Schloss Höch – Flachau
Wirthausmusik
Gasthof Stegerbräu - Radstadt
Kartenpreise:
siehe Homepage

Termin: So 02.06.2024 **Beginn:** Lieder-Matinee um 11.00 Uhr | Wirtshausmusik um 15.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

© Buntspecht / Michelle Rassnitzer

BUNTSPECHT

Die Konzerte von Buntspecht kann man getrost als musikalische Glücksdusche bezeichnen. Weder Kopf, Bauch noch Tanzbein können sich der Energie der jungen Band aus Wien entziehen: World Music wird mit Indie Pop und Wiener Lied vermischt, Ekstase und Melancholie reichen sich die Hand zu einer Musik, die einfach nur das Leben feiert.

Kunsthaus Nexus Saalfelden

www. kunsthausnexus.com

Alter:
ab 16

Ort:
Kunsthaus
Nexus Saalfelden

Kartenpreise:
ab 25,-

Termine: Sa 13.04.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos und Kartenreservierung: Kunsthaus Nexus Saalfelden, Tel.: 06582/75 999, office@kunsthausnexus.com

© Der Nino aus Wien / Pamela Rußmann

DER NINO AUS WIEN

& Die AusWienBand

Der Nino Aus Wien, Österreichischer Liedermacher und Literat, prägt die deutschsprachige Musikszene mit seiner ureigenen Form des „Wienerlieds“ und seinem „Hirschstettner Soul“. Als „der beste junge Liedermacher des Landes” und der „Bob Dylan vom Praterstern”, wurde er durch den Falter betitelt. Sein neues Album „Eis Zeit“ spiegelt die Stimmung der letzten beiden Jahre wider. Mal als Aufmunterung, mal als Weisheit – für jede Lebenslage gibt es einen passenden Song, eine passende Nino-Geschichte.

Kunsthaus Nexus Saalfelden

www. kunsthausnexus.com

Alter:
ab 16

Ort:
Kunsthaus
Nexus Saalfelden

Kartenpreise:
ab 25,-

Termine: Sa 04.05.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos und Kartenreservierung: Kunsthaus Nexus Saalfelden, Tel.: 06582/75 999, office@kunsthausnexus.com

© Duo Ovocutters

TASTEN EINST UND JETZT

Das mit internationalen Preisen ausgezeichnete DUO OVOCUTTERS: Sonja Leipold (Cembalo), Christoph Hofer (Akkordeon) spielt Werke von Katharina Klement, Sylvie Lacroix, Monika Szpyrka, Lee Hope, Marianne Martinez u. a. Mit dem Cembalo und dem Akkordeon treffen zwei Instrumente aufeinander, die in ihrem Ursprung, Klangerzeugung und Ästhetik unterschiedlicher nicht sein könnten und sich gerade darum wunderbar ergänzen und kontrastieren. Die Verschmelzung der so gegensätzlichen Klangqualitäten gibt KomponistInnen wie InterpretInnen Raum zum Experimentieren und eröffnet dem Publikum ungewohnt faszinierende Klangwelten.

Maria-Anna-Mozart-Gesellschaft Salzburg

www.maria-anna-mozart.at

Alter:
ab 14

Ort:
Kardinal-
Schwarzenberg-Saal,
Kapitelplatz 3
5020 Salzburg

Kartenpreise:
ab € 7,-

Termin: Sa 20.04.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Maria-Anna-Mozart Gesellschaft, Tel.: 0680/20 19 054, info@maria-anna-mozart.at

© Wolfgang Brunner

MUSIKALISCHE VISITENKARTEN

Monika Kammerlander - Violine, Leonore von Stauss - Hammerklavier und Olga Kous - Klavier, spielen Werke von Francesca Lebrun, Margarethe Danzi-Marchand, Clara Schumann, Lili Boulanger, Louise Adolpha LeBeau, Dora Pejacevic, Barbara Heller u. a., Moderation: Margarita Ruprecht. Auch wenn diese Komponistinnen in verschiedenen Epochen lebten, gibt es dennoch einige Berührungspunkte zwischen ihnen. Ihr Erfolg war vor allem durch ihren Pioniergeist geprägt, der es ihnen ermöglichte, in einer Zeit, die von männlich dominierten Normen geprägt war, dennoch ihre Leidenschaft für die Musik zu entwickeln und brillante Werke zu komponieren.

Maria-Anna-Mozart-Gesellschaft Salzburg

www.maria-anna-mozart.at

Alter:
ab 14

Ort:
Kardinal-Schwarzenberg-Saal,
Kapitelplatz 3
5020 Salzburg

Kartenpreise:
ab € 7,-

Termin: Sa 25.05.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Maria-Anna-Mozart Gesellschaft, Tel.: 0680/20 19 054, info@maria-anna-mozart.at

© Sakher Almonem

TRIO LENTRIAS

Trio Lentrias: Herbert Hackl (Klarinette), Stefanos Vasileiadis (Klavier) und Annekatrin Flick (Violoncello) spielen Klaviertrios von Louise Farrenc (1804–1875), Clara Schumann (1819–1896) u.a. Wie Clara Schumann wurde Louise Farrenc früh pianistisch gefördert - Louise im Umfeld eines freidenkenden Pariser Künstlerumfelds, während bei Clara der Vater die Karriere des Wunderkinds und später berühmten Pianistin forcierte. Obwohl die Werke beider Frauen viel gespielt, aufgeführt und verlegt wurden, gerieten sie in Vergessenheit und erlebten erst in letzter Zeit eine Renaissance.

Maria-Anna-Mozart-Gesellschaft Salzburg

www.maria-anna-mozart.at

Alter:
ab 14

Ort:
Kardinal-Schwarzenberg-Saal,
Kapitelplatz 3
5020 Salzburg

Kartenpreise:
ab € 7,-

Termin: So 16.06.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Maria-Anna-Mozart Gesellschaft, Tel.: 0680/20 19 054, info@maria-anna-mozart.at

© Manfred Baumann

A Symphonic Tribute to Queen

Mit ihrer stilistischen Vielfalt inspirierte die legendäre britische Rockband Queen Elisabeth Fuchs zu einem außergewöhnlichen Symphonic-Tribute-Konzert. Zusammen mit der österreichischen „Queen of Pop“ Monika Ballwein, Musicalstar Philipp Büttner sowie dem großen Chor der Philharmonie Salzburg werden einige der größten Welthits von Freddie Mercury, Brian May, Roger Taylor und John Deacon im Großen Festspielhaus zu erleben sein: Bohemian Rhapsody, We Are the Champions, The Show Must Go On, A Kind of Magic, Bicycle Race, We Will Rock You u. v. m. Dieses Programm verspricht symphonische Rockmusik vom Feinsten!

Philharmonie Salzburg

www.philharmonie-salzburg.at

Alter:
ab ca. 10

Orte:
Großes Festspielhaus,
Salzburg

Kartenpreise:
ab € 24,-

Termine: Do 02.05.2024 um 19.30 Uhr | Fr 03.05.2024 / Sa 04.05.2024 um 15.00 und 19.30 Uhr
Infos und Kartenreservierung: Philharmonie Salzburg, Tel.: 0650/517 20 30 (Mo – Fr: 9.00-12.00),
tickets@philharmoniesalzburg.at und online unter www.philharmoniesalzburg.com

© Raphael Wressnig

Raphael Wressnig & The Soul Gift Band

Old-School trifft auf New-School und sein Sound vermengt authentisches Blues-Feeling mit zeitgemäßer Funkiness. Raphael Wressnig repräsentiert eine Schnittstelle zwischen Soul, Blues und Funk-Rhythmen. Was so unheimlich groovig, funkig, soulig, bluesig klingt und das Bewusstsein im Nu auf “Good Times" programmiert, braucht exzellente Musiker, die sämtliche Stile im kleinen Finger haben. Seit Jahren tourt er mit Gitarristen Enrico Crivellaro und Drummer Eric Cisbani. Sie verknüpfen zeitgemäßes Rhythmusgefühl mit rohen Roots-Sounds und zeigen wie viel Seele und Groove in modernem Soul und Blues stecken kannn.

Rockhouse Salzburg

www.rockhouse.at

Alter:
ab 15

Ort:
Rockhouse Salzburg

Kartenpreise:
ab € 16,-

Termine: Mo 08.04.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Rockhouse Salzburg, Tel.: 0662/88 49 14, service@rockhouse.at, Online-Tickets www.rockhouse.at

© PAOLO BALDINI DubFiles

PAOLO BALDINI DubFiles & Alpine Roots Massive

Paolo Baldini ist zweifellos ein Meister seines Fachs, der mit seinen Klängen eine einzigartige Atmosphäre schafft – seine Produktionen für diverse Künstler sind herausragend. Ein Hommage an die Spontanität und Genialität der jamaikanischen Musik und vor allem ein explosives und mitreißendes Live-Erlebnis, das man selbst erleben muss, um es zu verstehen. Lokaler Support kommt an diesem Abend von "Alpine Roots Massive", das seit 2017 aktive Soundkollektiv aus Hallein. Mit Rootikal Vibes, strictly on vinyl werden sie vor und nach der Show von Paolo Baldini für die perfekte Atmosphäre und Energie in der Rockhouse Bar sorgen.

Rockhouse Salzburg

www.rockhouse.at

Alter:
ab 15

Ort:
Rockhouse Salzburg

Kartenpreise:
ab € 12,-

Termine: Do 18.04.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Rockhouse Salzburg, Tel.: 0662/88 49 14, service@rockhouse.at, Online-Tickets www.rockhouse.at

© The Zac Schulze Gang

The Zac Schulze Gang

Die Zac Schulze Gang wurde 2020 in Gillingham, Kent gegründet und hat sich einen Ruf als eine der am härtesten arbeitenden Bands der Region erworben. Aufbauend auf dem Gitarrenspiel von Frontmann Zac Schulze, kanalisiert die Gang ihre Liebe zu den Künstlern des 20. Jahrhunderts und kreiert so eine blitzschnelle Blues- und Rockmusik die ihres Gleichen sucht. Unterstützt wird Schulze von der schlagkräftigen Rhythmusgruppe, bestehend aus Bassist/Sänger Ant Greenwell und seinem Bruder, dem Schlagzeuger und Sänger Ben Schulze. Alle drei sind erfahrene Musiker, die sich in den Pubs und Clubs Großbritanniens ihre Sporen verdient haben.

Rockhouse Salzburg

www.rockhouse.at

Alter:
15

Ort:
Rockhouse
Salzburg Bar

Kartenpreise:
ab € 16,-

Termin: Mo 17.06.2024 **Beginn:** 20.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Rockhouse Salzburg, Tel.: 0662/88 49 14, service@rockhouse.at, Online-Tickets www.rockhouse.at

© MartinTeschner

„Aus der Neuen Welt“

Dvorák schuf mit seiner Symphonie „Aus der Neuen Welt“ nicht nur eines der meistgespielten Orchesterwerke, sondern ein wahres Meisterstück. Die 9. Symphonie entstand in der Zeit seines dreijährigen Amerika-Aufenthalts. Inspiriert vom Geist der Melodien der indigenen Bevölkerung, schrieb Dvorák Themen, die er mit den Mitteln moderner Rhythmen, Harmonie, Kontrapunkt und orchestraler Farbe entwickelte. Doch alle afroamerikanischen und indianischen Melodien klingen in wundersamer Weise ganz vertraut böhmisch. Mit den Prager Symphonikern und ihrem Chefdirigenten Tomáš Brauner werden echte „Native Speaker“ diese wunderbare Musik auf die Bühne bringen.

Salzburger Kulturvereinigung

www.kulturvereinigung.com

Alter:
ab 14

Ort:
Großes Festspielhaus

Kartenpreise:
ab € 13,-

Termine: Do 11.04.2024 **Beginn**: 19.00 Uhr
Infos und Kartenreservierung: Salzburger Kulturvereinigung,
Tel.: 0662/84 53 46 oder im Web-Shop www.kulturvereinigung.com

© Matthias Kernstock

Romeo und Julia

Romeo und Julia ist wohl das berühmteste Liebespaar – nicht nur der Musikgeschichte. Der Komponist Sergej Prokofjew hat mit seinem Ballett das an einer grausamen Gesellschaft scheiternde Liebespaar von Verona in genialer Weise auf die Bühne gebracht. In den beiden Orchestersuiten finden sich alle Höhepunkte des Balletts wieder. Außerdem ist an diesem Konzertabend die junge Trompeterin Selina Ott gemeinsam mit dem Pianisten Andreas Ullmann zu hören. Sie spielen das virtuose Konzert für Klavier und Trompete von Dmitri Schostakowitsch. Der junge Dirigent Patrick Hahn tritt ans Pult des Mozarteumorchester Salzburg.

Salzburger Kulturvereinigung

www.kulturvereinigung.com

Alter:
ab 14

Ort:
Großes Festspielhaus

Kartenpreise:
ab € 13,-

Termine: Mi 24.04.2024 / Do 25.04.2024 **Beginn**: 19.00 Uhr
Infos und Kartenreservierung: Salzburger Kulturvereinigung,
Tel.: 0662/84 53 46 oder im Web-Shop www.kulturvereinigung.com

© Raffaela Pröll

Der Hagestolz

mit Philipp Hochmair

Musik:conText – eine Kombination aus Musik und Literatur. Der Schauspieler und künftige Jedermann Philipp Hochmair liest aus Adalbert Stifters Erzählung „Der Hagestolz“: Alt trifft auf jung, Offenheit auf Verschlossenheit, Freude auf Verbitterung ... Größer könnten die Gegensätze nicht sein, die Stifter in seiner Erzählung ausbreitet und damit die großen, existenziellen Fragen des Lebens aufgreift. Die OÖ Salonisten umrahmen die Lesung mit Bearbeitungen von Anton Bruckners Frühwerken bis zu seinen späten Symphonien.

Salzburger Kulturvereinigung

www.kulturvereinigung.com

Alter:
ab 14

Ort:
Große Universitätsaula

Kartenpreise:
ab € 13,-

Termin: Sa 08.06.2024 **Beginn:** 19.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung: Salzburger Kulturvereinigung,
Tel.: 0662/84 53 46 oder im Web-Shop www.kulturvereinigung.com

© Salzburger Nockerl

Salzburger Nockerl

AUTländisch Family musictour der Salzburger Nockerl

Innovative experimentelle Volks- und Weltmusik: innig, lebendig und spritzig frech musiziert!

Creator Hubert Brunauer besticht mit Einfallsreichtum und lässt unsere alpenländische Musik liebend gern mit Klängen anderer Kulturen verschmelzen. Eine einzigartige Fusion verschiedener Genres – einfach Weltmusik, deren Urtümlichkeit Geist, Seele - und so manches Tanzbein schwingen lässt!

Salzburger Nockerl

www.salzburgernockerl.com

Alter:
alle Altersgruppen

Ort:
Säulenhalle Rathaus
Palais Kuenburg-Langenhof

Kartenpreise:
Eintritt frei

Termin: Mi 08.05.2024 – Lange Nacht der Chöre : Säulenhalle um 19.30 Uhr, Palais Kuenburg um 21.30 Uhr | So 19.05.2024 / Mo 20.05.2024 Kunsthandwerksmarkt Chiemsee/Fraueninsel | Fr 07.06.2024 – Lange Nacht der Kirchen im Stiftshof St. Peter von 19.00 – 23.30 **Infos & Kartenreservierung:** Keine Reservierung nötig! Einfach vorbeikommen.

© Salzburger Nockerl

AUTländisch family

Spannendes Konzert zwischen Volks- und Weltmusik für die ganze Familie, zwischen noch erlebter Tradition und aktuellem Zeitgeist inkl. der jungen Salzburger Nockerl Generation begeistert Jung und Alt in gleicher Weise, mit unerhörten und noch nicht erlebten Vocal und Instrumentalsounds der neuen Volksmusik.

Salzburger Nockerl

www.salzburgernockerl.com

Alter:
alle Altersgruppen

Ort:
Gemeindesaal Elsbethen

Kartenpreise:
ab € 9,-

Termin: Fr 14.06.2024 **Beginn:** 18.00 Uhr
Infos & Anmeldung:
Salzburger Nockerl – Hubert Brunauer, Tel.: 0650 / 96 00 800, h.brunauer@gmx.at

© Verein Orchesterprojekt

Golden Oldies

Von „Yellow Submarine“ bis „Fürstenfeld“ und „Bye bye Love“ reicht der Bogen von mit Kammerorchester gespielten Hits, die auch zum Mitsingen anregen können. Dies alles an nur einem Abend im ganz besonderen Ambiente der Stadtgalerie Lehen mit Einlagen von jungen Orff-Studierenden bei freiem Eintritt. Unterhaltung pur an einem Frühsommertag garantiert. Auch die Proben untertags dürfen einfach so besucht werden.

Verein Orchesterprojekt

www.orchesterprojekt.at

Alter:
ab 10

Ort:
Stadtgalerie Lehen

Kartenpreise:
Eintritt frei

Termine: Sa 22.06.2024 – öffentliche Proben: 10.00-12.30 & 14.30-17.00 Uhr / Aufführung: 18.00 Uhr
Infos & Kartenreservierung Keine Reservierung nötig! Einfach hinkommen.

50 JAHRE DOMMUSEUM

© Hostientaube 1200/1225, Limoges © Dommuseum/Kral

AM SAMSTAG, 6. APRIL 2024, FEIERT DAS DOMMUSEUM GEBURTSTAG!

Zu folgenden Veranstaltungen laden wir herzlich ein:

SCHÖNE AUSSICHTEN! DAS MUSEUM IM DOM*
Erfahren Sie mehr über die Besonderheiten seiner Räume und Schätze
11 UND 14 UHR

HIMMLISCHER GLANZ!*
Kinder erforschen den Domschatz mit allen Sinnen
11 UND 14 UHR

OFFENES KUNSTLABOR – SPITZEN-HÜTE
Gemeinsam gestalten wir prächtige Bischofsmützen
12 – 16 UHR

KÖNIGIN DER INSTRUMENTE
Daniel Kretschmar musiziert an der großen Domorgel
13 UHR

1,2,3 SEI DABEI –
LUSTIGES MITMACH-QUIZ FÜR DIE GANZE FAMILIE*
Testet euer Wissen in der Kunst und Wunderkammer!
Glänzende Preise warten!
15.30 UHR

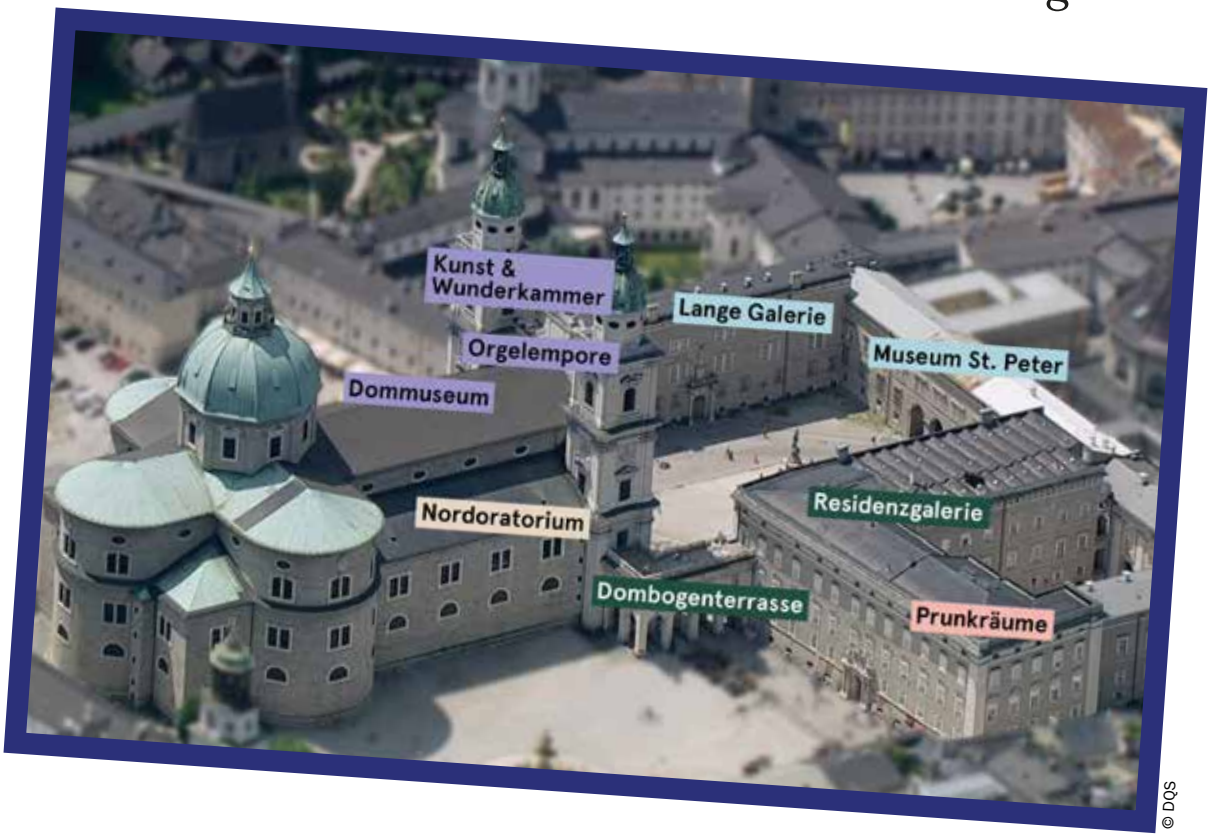
Treffpunkt Führungen: Residenzgalerie (3. OG)
Eintritt: € 5,– Führungen und Programmpunkte frei

*Anmeldung unter anmeldung@domquartier.at

DomQuartier Salzburg
Dommuseum

INFORMATIONEN UNTER www.domquartier.at

10 Jahre
DomQuartier
Salzburg



© DQS

AM SAMSTAG, 11. MAI 2024, TAG DER OFFENEN TÜR

Mit der Gründung des DomQuartiers vor 10 Jahren öffnete sich der Zugang in das historische Zentrum politischer und kirchlicher Macht in Salzburg – so wie es seinerzeit nur die Fürsterzbischöfe und wenige Auserwählte erleben konnten.

Hier schlägt das Herz der UNESCO WelterbeStadt Salzburg! Tauchen Sie ein in die weltliche Pracht der Residenz und in die geistliche Sphäre von Dom und Erzabtei St. Peter.

PROGRAMM

Themenrundgang mit Erlebnisstationen
Entdecken Sie interessante Details, fragen Sie unsere Expert:innen vor Ort und nutzen Sie die kreativen Handson Angebote im Museum.

- Wolfgang Amadé Mozart und die Rolle der Musik am fürsterz bischöflichen Hof
- Wenn Wände Geschichten erzählen. Stuck im DomQuartier · UhrZEIT. Technische Meisterleistungen im Barock

Gesprächs-Konzert Claviorganum
Präsentation: Pater Petrus Eder OSB, Erzabtei St. Peter
11 UHR, ANTE CAMERA (2. OG)

Knabenchor collegium Iuvenum Stuttgart
14 UHR, PRUNKRÄUME (2. OG)

Dommusik unter der Leitung von Domkapellmeisterin Andrea Fournier
16 UHR, DOM (3. OG)

Offenes Kunstlabor, Stuck gießen
11 –16 UHR KUNSTLABOR (3. OG)

Informationen unter www.domquartier.at
0662 / 80 42 - 21 09 oder office@domquartier.at

© Stiftung BIBEL+ORIENT

GOTT.FRAU.

WEIBLICHE GOTTESBILDER IM ALTEN ORIENT

Der Gott Israels übersteigt in seiner Andersartigkeit und Fülle alle Vorstellungen und wird dennoch als eine zum Volk bezogene Wirkmächtigkeit, ja sorgende Größe erfahren. Die Dynamik der Fülle sprengt jede einseitige Geschlechtsdifferenzierung. So verwendet die Bibel auf der Suche nach „Gott ist wie für uns“ auch weibliche Sprachbilder. Die 16. Sonderausstellung der Bibelwelt geht diesen Spuren nach.

Führungen hierzu können unter bibelwelt.at@gmail.com , 0676 8746-7080 vereinbart werden.

Bibelwelt

www.bibelwelt.at

Alter:
ab 13

Ort:
Bibelwelt,
Plainstraße 42
Eingang hinterm
großen Ohr

Kartenpreise:
ab € 5,-

Ausstellungsdauer: Do 23.05.2024 – Mo 14.10.2024 **Öffnungszeiten:** Mo, Do - Sa: 10.00 – 18.00 Uhr; So und Feiertag 11.00 – 18.00 Uhr; letzter Einlass 17.00 Uhr / Karfreitag: 10.00 – 13.00 Uhr, Ostersonntag und Pfingstmontag geschlossen
Infos & Kartenreservierung: Bibelwelt - Eduard Baumann, Tel.: 0676 / 8746-7080, info@bibelwelt.at

© Filmladen

Maria Montessori

Als die unverheiratete Maria Montessori 1901 die Entscheidung trifft, ihren zweijährigen Sohn Mario auf unbestimmte Zeit zu verlassen, um als moderne und freie Frau eine neue Vision von Bildung zu entwickeln, ahnt sie, dass sie eine Revolution entfachen wird. In einem von ihr gegründeten Institut für beeinträchtigte Kinder entwickelt sie Lern-Methoden, die später Geschichte schrieben. Nicht Disziplinierung, sondern ihre Freiheit wird zeigen, welche Schätze in den Kindern verborgen sind. Ein Gehalt bekommt sie als Instituts-Leiterin nicht, die Lorbeeren heimst ihr Partner Montesano ein, und es gilt, den Widerstand der männlichen Wissenschaftselite zu brechen. – Eine revolutionäre Geschichte über Emanzipation doch vor allem über eine Pädagogik, die an die Autonomie des Geistes glaubt.

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

www.daszentrum.at

Alter:
ab 15

Ort:
Kino im Turm, Radstadt

Kartenpreise:
ab € 9,-

Termine: Mi 27.03.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

© Filmladen

Rickerl

Musik is höchstens a Hobby

Die Wiener Beisl sind Erich »Rickerl« Bohaceks Wohnzimmer und Bühne: Im dichten Zigarettenrauch spielt er sich allabendlich für ein kleines Taschengeld direkt in die Herzen derer, die sich dort jede Nacht rumtreiben. Rickerl schlägt sich mit Gelegenheitsjobs durch: ist Totengräber und Hochzeitssänger. Sein karges Einkommen reicht nicht für einen Kinobesuch mit seinem sechsjährigen Sohn Dominik, den er über alles liebt. Als Freigeist und Chaot zugleich, steht sich Rickerl immer wieder selbst im Weg. Erst als er Gefahr läuft, seinen Sohn endgültig zu verlieren, merkt er, dass er nicht länger vor sich selbst davonlaufen kann.

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

www.daszentrum.at

Alter:
ab 15

Ort:
Kino im Turm, Radstadt

Kartenpreise:
ab € 9,-

Termine: Mi 10.04.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

© constantin

The Zone of Interest

Der Auschwitz-Kommandant Rudolf Höß und seine Ehefrau Hedwig realisieren auf einem direkt an die Lagermauer angrenzenden Grundstück ihre Vorstellung eines Traumlebens mit einer kinderreichen Familie, Haus und großem Garten. Als Rudolf nach Oranienburg versetzt werden soll, droht das mühsam aufgebaute Familienidyll zu zerbrechen und er hält die Information vor seiner Ehefrau zurück. Als Hedwig davon erfährt, weigert sie sich, ihr "Traumhaus" zu verlassen.

Ein Film, der zum Pflichtprogramm werden sollte, in Schulen, aber auch darüber hinaus.

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

www.daszentrum.at

Alter:
ab 15

Ort:
Kino im Turm, Radstadt

Kartenpreise:
ab € 9,-

Termine: Mi 17.04.2024 **Beginn:** 19.30 Uhr
Infos: Kulturkreis Das Zentrum, Tel.: 06452/71 50, office@daszentrum.at

EINLADUNG zur Präsentation des Projekts:

„NICHT ALLTÄGLICH“

Jugendliche mit (und ohne) Beeinträchtigungen drehen selbst einen Dokumentarfilm über ihren schulischen und beruflichen Alltag

WANN? DO 21. März 2024, 17.30 Uhr (Welt-Down-Syndrom-Tag)

WO? Im Presseclub Salzburg, Wals-Siezenheim

(Ludwig Bieringer Platz 1, oberster Stock green tower, Parkplätze vor dem Eingang, Obus 2+Regionalbus 181 Outletcenter)

Wir möchten an diesem Tag uns (die TeilnehmerInnen aus 4 Bundesländern), das ERASMUS+ Projekt „Nicht Alltäglich“ sowie die Beweggründe und Ziele des Teams vorstellen. Österreich hat in puncto Inklusion im Bildungs- ebenso wie im Arbeitsbereich laut aktuellem UNO-Bericht dringenden Nachholbedarf. Wir möchten hier Betroffene selbst zu Wort kommen lassen und ihnen und ihren Familien Gelegenheit geben, sich zu den größten Herausforderungen und Chancen zu äußern. Gleichzeitig soll gezeigt werden, wie kreativ und produktiv junge Menschen mit Beeinträchtigungen arbeiten können und dass dies in einer inklusiven Gruppe mit anderen Jugendlichen sehr gut funktioniert.

Der Verein Lern.Film.Studio ist vor drei Jahren angetreten, um besonders Jugendlichen Kompetenz im Film- und Nachrichtenbereich zu vermitteln und ihnen gleichzeitig eine öffentlichkeitswirksame Plattform für ihre Themen und Anliegen zu geben. Angeregt durch einen im letzten Jahr präsentierten Dokumentarfilm über die Situation von Jugendlichen in Salzburg (mit ebenfalls inklusivem jungen Team) wurde das aktuelle Projekt eingereicht. Unsere Arbeit wurden kürzlich auch mit dem Österreichischen Jugendpreis (Sparte Journalismus) ausgezeichnet.

Die OrganisatorInnen und junge FilmemacherInnen würden sich sehr freuen, Sie über die Hintergründe und Inhalte unserer Vorhaben informieren zu dürfen, um Anmeldung wird gebeten, Teilnahme steht allen Interessierten offen – Infos und Fragen: office@lernfilmstudio.eu bzw. auch unter Tel.: 0676 844878870, www.lernfilmstudio.eu

© DQS

Videobox

Sommerferien Trickfilmwoche

Spaß in den Ferien! Die Highlights der Residenzgalerie, die eindrucksvollen Säle der Prunkräume, die glitzernden Schätze des Dommuseums und Fantastisches aus Kunst- und Wunderkammer und Museum St. Peter laden uns ein in die faszinierende Geschichte Salzburgs einzutauchen. In eigenen, kreativen Kurzfilmen nehmen die gesammelten Eindrücke neue Formen an und entführen den Zuseher in fantasievolle Welten. Mit Hilfe der Stop-Motion Technik gestalten die Nachwusch-Regisseure Spannendes, Lustiges und Überraschendes. So können die Ferien kommen!

DomQuartier Salzburg

www.domquartier.at

Alter:
ab 10

Ort:
DomQuartier Salzburg

Dauer:
jeweils 6 Stunden

Termine: Mo 08.07.2024 - Fr 12.07.2024 **Beginn:** 9.00 Uhr (Ankunft ab 8.30 möglich)
Infos & Anmeldung: DomQuartier Salzburg, Tel.: 0662/80 42-2109, kunstvermittlung@domquartier.at

© DQS

Kreativwochen

Sommerferien kreativ, lustig, abwechslungsreich!

Auf Entdeckungsreise im DomQuartier Rundgang und in der angrenzenden Altstadt entdeckt man die spannendsten Dinge. Mit Pinsel und Palette, Kleber, Schere und jeder Menge Material wird es dann bunt im Kunstlabor. Wie die großen Künstler erproben wir uns an der Staffelei, drucken, gestalten und werken was das Zeug hält. Natürlich ist auch Zeit zu spielen, zu genießen und Spaß miteinander zu haben. Am Ende der Woche können die Nachwuchs-Künstler:innen ihre Kunstwerke im besonderen Rahmen des DomQuartiers einem ausgewählten Publikum präsentieren.

DomQuartier Salzburg

www.domquartier.at

Alter:
6 - 12

Ort:
DomQuartier Salzburg

Dauer:
6 Stunden / Tag

Termine: Kreativwoche 1: Mo 15.07.2024 – Fr 19.07.2024, Kreativwoche 2: Mo 22.07.2024 – Fr 26.07.2024
Beginn: 9.00 Uhr (Ankommen der Kinder zwischen 8.30 und 9.00 möglich)
Infos & Anmeldung: DomQuartier Salzburg, Tel.: 0662/80 42-2109, kunstvermittlung@domquartier.at

© DQS

Druck, Stop-Motion Film, Pinsel und Palette

Sommerferien Experimentierwoche
Willkommen in der Experimentierwerkstatt! Im DomQuartier gibt es viel zu bestaunen und zu entdecken. Highlights der Residenzgalerie, die eindrucksvollen Säle der Prunkräume, die glitzernden Schätze des Dommuseums und Fantastisches aus Kunst- und Wunderkammer beflügeln die Fantasie. Die gesammelten Eindrücke und Inspirationen verwandeln sich im Kunstlabor in kreative Stop-Motion Trickfilme, Druckwerke und Gemälde. Kunst zum Entdecken, selbst Ausprobieren und Erleben. So klingen die Sommerferien mit Spaß, Kreativität und Freude aus!

DomQuartier Salzburg

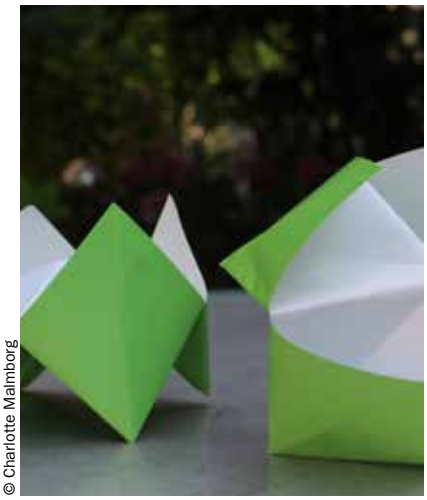
www.domquartier.at

Alter:
ab 8

Ort:
DomQuartier Salzburg

Dauer:
jeweils 6 Stunden

Termine: Mo 02.09.2024 – Fr 06.09.2024 **Beginn:** 9.00 Uhr (Ankunft ab 8.30 möglich)
Infos & Anmeldung: DomQuartier Salzburg, Tel.: 0662/80 42-2109, kunstvermittlung@domquartier.at



© Charlotte Malmborg

Architektur Werkstatt von at+s 2024

Jährlich findet im Architekturhaus auch der Ferien-Workshop „ArchitekturWerkstatt“ für Kinder und Jugendliche statt. Beide Programme enthalten sowohl theoretische als auch zum Großteil rein praktische Elemente, wodurch das Verständnis der Kinder und Jugendlichen für Architektur und Stadtplanung gefördert werden soll.

Ein Programm vom Verein architektur · technik + schule.

Initiative Architektur im Architekturhaus Salzburg

www.initiativearchitektur.at

Alter:
7 - 14

Ort:
Architekturhaus Salzburg

Dauer:
4 Stunden / Tag

Termine: 1. Werkstatt: Mi 28.08.2024 – So 01.09.2024 jeweils um 9.00 Uhr
2. Werkstatt: Mi 04.09.2024 – So 08.09.2024 jeweils um 9.00 Uhr
Infos & Anmeldung: Initiative Architektur, office@initiativearchitektur.at

OK werkstatt
offen • kreativ • werken

OK-WERKSTATT

Das Konzept:

Sie haben ein Projekt, wir haben die Räume.
Die offene-kreativ-Werkstatt ist da, um gemeinsam zu werken,
alleine zu arbeiten, Neues auszuprobieren.

Für 2,- € pro Stunde können Sie Ihre kreativen Ideen erfolgreich umsetzen.

Wir werken seit April 2016 und freuen uns auf viele neue NutzerInnen.
Schauen Sie auf unsere Homepage, informieren Sie sich,
machen Sie sich ein Bild und kommen vorbei!

Glockengasse 4c ▪ 5020 Salzburg ▪ tel: +43 (0) 677 62117543
www.ok-werkstatt.at

(neben Kapuzinerberg-Garage)

akzente salzburg

LAND SALZBURG
Kultur

KULTUR STADT : SALZBURG

Tag der STIMME

Mittwoch, 8. Mai 2024

Special Guest: Anna Buchegger

ab 15:45
„Let`s Choir The City“

17:00
gemeinsamer Abschluss Innenhof St. Peter

Große Aula der Universität Salzburg
11:00 Uhr - Konzert 1
14:00 Uhr - Konzert 2

Erleben Sie die **Klangwelten**
der Salzburger Kinder- und Jugendchöre.

Bildungsdirektion Salzburg

chorverband SALZBURG

akzente salzburg – Initiativen für junge Leute

Im Auftrag von LAND SALZBURG